

Глава 1. Его шах и мат Системе

*Главное препятствие Познанию
есть не ложь, а подобие Истины.*

Волей-неволей Человек должен признать, что его жизнь не ограничивается его личностью от рождения и до смерти, и что цель, сознаваемая им, есть цель достижимая! Что в стремлении к ней, в осознании и в наибольшем осуществлении всей истины (в своей жизни и в жизни Мира) состоит, состояло, и всегда будет состоять дело его жизни, неотделимое от жизни всего Мира.

Всё, что связано с именем **Николая Викторовича Левашова**, проходит красной нитью через все главы моих книг. Всё, что я пишу, – это о нём. Позднее я напишу о событиях, которые непосредственно связаны с его именем и которые происходили и происходят после того, как его **НЕ СТАЛО**. Тем, кто с этой фамилией столкнулся впервые и узнал о его трудах, очень рекомендую прочитать всё, что изложено в трёх частях его книги **«Зеркало моей Души»**. Приведу его высказывание из аннотации к этой книге, из которого многое, в том числе и касательно моих действий, становится, на мой взгляд, ясным: «Конечно, всё описанное мною будет субъективным, будет отражать мир, меня окружающий, моими собственными глазами. Но, при всём при этом, я постараюсь отразить всё максимально объективно, насколько это вообще возможно. А поскольку это – **моё жизнеописание, то лучше меня это никто не сделает**. А если что-то и будет не так, так это будет моё искажение моего собственного жизнеописания, и это всё равно будет лучше, чем искажения, сделанные кем-то другим». Комментарии, как говорят, здесь **ИЗЛИШНИ**. Читайте, что это же сказал я.

«Истинное знание состоит в том, чтобы знать то, что мы знаем то, что знаем, и не знаем того, чего не знаем, – сказал Конфуций, – Ложное же – в том, чтобы думать, что мы знаем то, чего не знаем, и не знаем того, что знаем». И нельзя дать более точного определения того ложного познания, которое царствует в нас и которое можно опровергнуть, если **ОПЕРЕТЬСЯ НА ПРАВДУ**, а не на домыслы всех, стремящихся оказаться «причастными». Ложность таких познаний

раскрывал Николай Викторович Левашов. Поэтому и родилось желание написать **ПОЛНОСТЬЮ ПОСВЯЩЁННУЮ ЕМУ ГЛАВУ**, изложить тот материал, который не отражён в его книгах, но который дополнил бы уже существующую информацию о нём. Именно сейчас пришло время для этого изложения, и собранный материал сложился в главу естественным образом. Известно, что сделанного и описанного Н. Левашовым, с точки зрения достаточно грамотных и авторитетных в научном мире людей, – **БЫТЬ НЕ МОЖЕТ!** Но результаты его труда говорят об обратном.

В 2013 году я встретился в Москве с **Игорем Михайловичем Кондраковым**, – во время беседы мы заговорили и о Левашове. Поскольку он живёт в одном городе с родственниками Николая, хорошо знает его семью и регулярно навещает его мать, я попросил его собрать наиболее полную информацию о Николае Викторовиче для того, чтобы позднее весь этот материал использовать в написании того, что мной уже было задумано.



Интересно было всё: воспоминания близких людей, фотографии, а также картины, нарисованные Николаем и оставленные матери – **Валентине Петровне**, сестре **Марине** и брату **Владимиру**. Каждая такая вещь могла нести в себе что-то, что могло бы обогатить Знания об этом Человеке. Игорь Михайлович согласился и проделал очень большую работу в этом направлении. Собранный им материал (но ещё не весь), мы вместе «вложили» в эту главу. Я уже говорил о том, что эта книга будет написана как продолжение фундаментального и замечательного труда *«Зеркало моей Души»* и написана она

будет не только мной, но и другими людьми, знавшими Н. Левашова. Представленный материал органичен, целесообразен, но самое главное, дополняет то, что уже известно об этом Человеке.

Я много раз задавал себе вопрос – имею ли право придавать публичности информацию о личной жизни **Н. Левашова**, которая мне стала известна по разным причинам. И здесь поверьте мне на слово, – за годы нашего с ним знакомства и общения я многое узнал об этом Человеке и, в основном, именно из его рассказов, воспоминаний о себе и людях, его окружающих, из приводимых им примеров, которые подтверждали то или иное событие и, конечно же, из того, что легло в основу разрабатываемых технологий. Но когда я стал свидетелем того, как некоторые факты из личной жизни Николая с каким-то сладострастием «мусолятся» теми, кто назвался друзьями, мне стало до глубины души больно, и чисто по-Человечески обидно. **Каждый Человек имеет право на свою личную жизнь, которая может стать публичной только с его одобрения.**



Это аналогично тому, что в корыстных целях личные письма двух людей без их разрешения становятся «публичными». Я же буду рассказывать и писать только о том, что было «согласовано» в своё время с матерью Николая – **Валентиной Петровной**, и с

Николаем, а также передам информацию, не относящуюся к личным делам **Светланы и Николая**.

Есть вещи, которые сегодня уже могут быть публичными и есть вещи, о которых говорить ещё рано. Например, сегодня можно говорить о технологиях так называемого «разрушения» (возмездия), которые были уже применены и при жизни Николая, и после его ухода. Кое-что об этом я уже рассказал и расскажу ещё. А личная жизнь Светланы и Николая, его семейные взаимоотношения с близкими, к которым определённый круг людей настойчиво проявляет праздное любопытство, – всё это только дело семейное и, на мой взгляд, **НЕ ДОЛЖНО ИМЕТЬ ОГЛАСКИ**. Всё, что считал нужным, Николай рассказал о себе в первом и втором томах книги «**Зеркало Моей души**». Позиция, которой я придерживаюсь в жизни и в написании этой книги, заключается в том, что мы знаем по-настоящему лишь тех, кого хорошо изучили. Однако же людей, достойных изучения, очень мало. Но действительно выдающемуся Человеку, на мой взгляд, не стоит стремиться к тому, чтобы его изучали. Он прекрасно понимает, что объективно оценить его могут лишь немногие, причём как друзья, так и враги, и что у каждого из этих немногих есть свои пристрастия и расчёты, мешающие им уделять его дарованиям столько внимания, сколько они заслуживают. Это ответ на вопросы, которые будут «появляться» у читателей в результате прочтения этой главы.

С моей точки зрения, бессмысленно сосредотачиваться на изучении каких-либо фактов, услышанных от кого-то, почерпнутых в интернете или озвученных «компетентными» людьми. Нужно сконцентрировать свои усилия на понимании целого и через эту призму посмотреть на частности. **Н. Левашов** всегда говорил мне, да и не только мне, что нельзя делать каких-либо выводов на основании проблемы, на которую смотришь как на верхушку айсберга. Выводы можно делать только тогда, когда **ВИДИШЬ ПРОБЛЕМУ ЦЕЛИКОМ** (весь айсберг). К сожалению, из тех, кого я знал в «окружении» Левашова, людей, способных видеть масштабно, было крайне мало. Меня всегда поражала поспешность в выводах по тем или иным вопросам и, особенно, в выводах по конкретным личностям. Я многим задавал всего лишь два вопроса, на которые не получил и сегодня вразумительных ответов. **Первый** – с Николаем были знакомы разные люди, в том числе и те, которые в той или иной мере представляли медицину. Я с полной уверенностью повторю, что это

были грамотные и достойные люди (но о некоторых представителях «медицины» промолчу), прочитавшие все труды Левашова. Почему же никто из них, с момента возвращения **Н. Левашова** на Родину, не поднял вопрос о создании Комплекса, который оздоравливал бы людей и «разгрузил» Николая от ежедневной многочасовой помощи тем, кому он **ОТКАЗАТЬ ПРОСТО НЕ МОГ?** Почему в достаточно короткий период после нашего с ним знакомства, я, имеющий на тот момент весьма поверхностные Знания в медицине и в «устройстве» Человека, «поднял» этот вопрос и реализовал то, что лежало на поверхности? И **второй** вопрос – почему только на похоронах **Н. Левашова** он был назван впервые мною (!) **Выдающимся Русским Учёным?** Как только его не «называли»: и Белым Иерархом, и Академиком, и физиком, и Целителем – всё это не соответствовало истинной сути Н. Левашова. Только **«Выдающийся Русский Учёный Н. Левашов»** в полной мере раскрывало всю суть этого Человека. Он был им по существу. Такое звание Н.В. Левашова заслуженно согласовалось с ним, гармонично соответствовало всей его сути, не вызывало отторжения и, можно с уверенностью сказать, теперь прочно вошло в нашу жизнь.

После его ухода сразу же появились люди и, в основном, «почитатели», которые «вдруг», по тем или иным причинам, получили «связь» (в какой-либо форме) с Николаем. Они «советуются с ним...» и после этого оперируют якобы полученными ответами «..аж от самого Левашова». Обычно таковая «связь» происходит «по ночам» и во сне. Это всегда забавно и кроме сожаления ничего более не вызывает. Многие ждут его «возвращения» на Землю в той или иной форме, но, в основном, через очередное воплощение для того, чтобы помочь им и всему Человечеству в решении какого-либо вопроса или задачи. Но мало кто из них, к сожалению, понимает, что этого не произойдёт, потому что нет никакой целесообразности в этом. А желание узнать, «чем же Николай сегодня занят», ничего кроме собственной безграмотности в себе не несёт. Эти люди, возможно, и «перелистывали» труды Левашова, но не удосужились даже вникнуть в них. А напрасно. Там всё написано и, главное, написано – почему. Причина того, что люди так мало запоминают и воспринимают из того, что они читают, заключается в том, что они слишком мало думают, не утруждая этим себя. Конечно же, много на свете хороших и полезных книг, доступных любому читателю. Но книги Н. Левашова, А. Хатыбова

и некоторых других – хороши только для тех людей, **КОТОРЫЕ УМЕЮТ ИХ ЧИТАТЬ**. Умение читать эти книги вовсе не равносильно знанию грамоты.

1.1. Образ

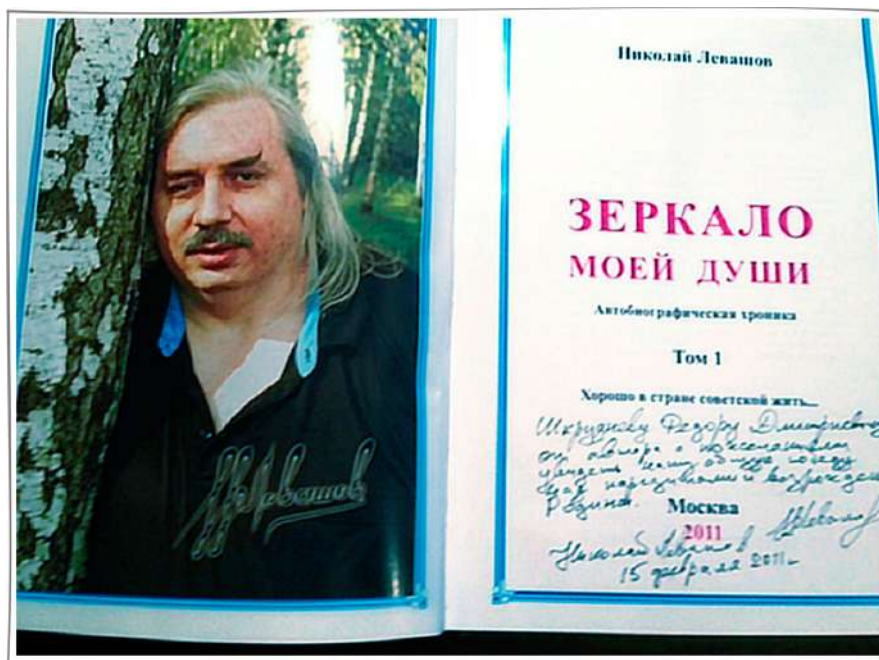
8 февраля 2017 года исполнилось **56 лет** со Дня Рождения Николая Викторовича Левашова. Сама дата всегда мало что говорит о Человеке. Мало ли людей каждый день отмечает свои дни рождения и юбилеи, из которых узнаёшь обычно только о возрасте и не более. В Природе есть такой процесс, называемый седиментацией – осаджением, осадконакоплением. Вот и Человеческая жизнь чем-то напоминает этот процесс, итогом которого является то, что выпало в осадок после жизни – это все свершённые Дела и Поступки, то Наследство, которое оставил Человек после себя. Скорость седиментации зависит от Массы и Размера Свершённого за прожитую жизнь, а также от Формы и Плотности Свершённого... Отсюда понятно, что продолжительность жизни ещё не является критерием, по которому можно судить о Человеке целно.



Роддом, в котором родился Н. Левашов

Николай Викторович родился, как и все мы с вами, в Системе, против которой ему пришлось бороться всю жизнь, но не как диссиденту, а как творческому Человеку, имеющему цель преобразовать её. Вот с этих позиций я и хочу показать стратегию его Жизни и его Творчества – борьбу Личности, несущей людям Новые Знания, с Системой, которой не нужны и даже были опасны такие, как **Он**. Николай изначально обладал качествами, о которых написал в своих трудах.

Его жизнь можно рассмотреть как «шахматную» игру с Системой. Это была настоящая партия Гроссмейстера, из которой он вышел Победителем. Задайте себе вопросы: «А как вообще Николай смог «появиться» на Земле в тот момент, когда Система переходила к выполнению главного своего предназначения – **созданию основного генотипа Мозга для формирования «золотого миллиона»?** Кто «помогал» ему в этом воплощении? И для чего было принято **РЕШЕНИЕ ИМЕННО В ЭТО ВРЕМЯ** «отправить» его, чтобы он начал играть свою «шахматную» партию?»



Первая попытка его уничтожения была сделана со стороны Системы, когда Николаю исполнилось несколько недель. Его мать, отлучаясь из дома на некоторое время, попросила только вернувшегося с работы отца покачать младенца, чтобы тот заснул. Уставший отец

присел и задремал. Проснулся через несколько минут и не обнаружил ребёнка в своих руках. Он перепугался, посмотрел вниз и увидел странную картину – тело ребёнка висело вертикально, головой вниз над каменным полом, будто кто-то или что-то удерживало ребёнка за ноги, не давая возможности упасть на пол (со всеми последствиями этого). (Это был **ВТОРОЙ ВЫИГРАННЫЙ ХОД**, который говорил о многом). Когда подобное происходит, понимаешь, что и тогда, изначально – с приходом интервентов и «завоеванием» Земли, – были силы, способные в той или иной мере противодействовать Системе **ЧЕРЕЗ КОНКРЕТНЫХ ЛЮДЕЙ** (доказательства этому можно найти и в истории, как следует непредвзято покопавшись в ней).

Первый ход можно было бы не описывать, так как он излагается в «**Основах Формирования Человечества**» (кому интересно, может почитать), но я объясню совсем для «детского сада». «Наверху» собрались хорошие «дяди» для того, чтобы принять решение о «нецелесообразности продолжения враждебного эксперимента», который эбры проводили на Земле и планировали победоносно «закончить» к **декабрю 2012 года**. Среди этих «дядь» находилась и Сущность, которую зовут (условно) **Иллиан (Illian)**. Был выработан некий план прекращения этого эксперимента, но нужны те, кто будут реализовывать его на Земле. Нужна передача информации, чтобы она «превращалась» в Знания тех, кто её получил и воспринял. Это крайне важно и нужно. Нужно для того, чтобы люди начали понимать происходящее, постигали новое и приняли активнейшее участие во всех актуальных событиях. Встаёт вопрос – кто пойдёт? Здесь решение принимается самостоятельно под личную ответственность в соответствии с личными возможностями. Здесь не бывает ситуации, когда человек берётся за решение задачи и принимает высокую должность в надежде обрести какие-то сопутствующие выгоды или положение в обществе, но сам не имеет представления о вариантах решения. Как говорится, имеем то, что имеем. Иногда лучшее решение – это не принимать решения.

Решение Иллиана принимается и «одобряется». Процесс трансформации (перемещения) Сущности – реализуется. Как Вы думаете, Сущность такого уровня, Мозг, предвидел развитие событий и всё то, чем это «закончится»? Уверен, что да. И, тем не менее, он **САМ ПРИНИМАЕТ ТАКОЕ РЕШЕНИЕ**. Если рассматривать всё в контексте происходящего, а не так, как нам подаётся, то и принятие

решения по перемещению Сущности (Мозга) Радомира (Христа), в своё время было принято им самим (видевшим развитие событий и с его распятием, и с его «вознесением») и реализовано – также. Я не сравниваю Левашова с Христом. Ни в коей мере. Просто каждый из них имел **СВОЁ КОНКРЕТНОЕ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ**, которое и было реализовано. Я более чем уверен в этом. У каждого своё предназначение. Важно лишь понять его. Вот вам и объяснение – почему ребёнок «завис» головой вниз и не погиб. И если внимательно проанализировать события, которые начинают «разворачиваться» со дня рождения Николая, как возвращение всего на Земле, да и самой Земли, в первоначальное (Родное) состояние, **которое было 18 тысяч лет назад**, то тогда становится понятным и происходящее, и многое другое.

1.2. Начало

Немного повторюсь в том, что уже написано Николаем¹, – считаю, что это полезно в понимании того, о чём будет сказано ниже. Посмотрите на это фото – обычный мальчуган с задоринкой в глазах. Он ещё не знает, что ему предстоит совершить и испытать на своём жизненном пути, поэтому он чисто и искренне смотрит на наш мир и на нас.



Его детство, как и у большинства детей, проходило примерно по общему сценарию. Николай был горазд на выдумку, поэтому фактически всегда являлся лидером в команде, хотя и был младше некоторых своих друзей. Соседи часто сетовали, что опять «Леваш» что-то придумал, и дети снова пропадают с ним в овраге. Как-то решив испытать парашютные свойства зонтов, дети не рассчитали – досталось и им, и зонтам... и не только от «законов

¹ Н. Левашов «Зеркало моей души», Том 1.

аэродинамики», но и от родителей. Отсюда, как и у всех пытливых детей, – с детства руки и ноги постоянно в каких-то ранах, перебинтованы.



Ущелье горной речки, которое называли балкой

Как-то с Николаем случился неприятный случай. Отчим его мамы оставил свою машину с включённым двигателем, а Николай по неосторожности прикоснулся к выхлопной трубе. В результате – сильный ожог, и на фотографиях этого периода маленький трёхлетний Коля стоит с перебинтованной ногой. Но главное в том, что не было слёз и что этот ожог зажил буквально за 2-3 дня, хотя обычно подобный процесс растягивается на пару недель.

«Окно во внешний мир» недавно новые жильцы выполнили из стеклопластика, но вид остался прежним. В остальном, в доме мало что изменилось: тот же полуподвал и та же сырость. Старые жильцы доживают свой век, так и не улучшив свои жилищные условия. Все соседи и сегодня хорошо помнят Николая и глубоко скорбят по его раннему уходу. Именно здесь, в описанных условиях начали «формироваться и закаляться», а если быть точнее, то возродиться характер и бойцовские качества Николая.



Дом, в котором жила семья, и который хорошо описан самим Николаем в его книгах



Колонка, откуда брали воду



**Слева направо:
Николай и Владимир Левашовы, Ольга и Владимир Козыревы**



Юные исследователи на берегу пруда под горой Змейка

Лишь после получения квартиры в г. Минеральные Воды семья значительно улучшила свои жилищные условия, и начался другой этап жизни. Николай подружился с Владимиром Козыревым, у которого были аналогичные интересы – оба любили наблюдать и исследовать животный мир, при этом много читали. Друзья подолгу пропадали возле пруда под горой Змейкой, где вылавливали будущие «экспонаты» флоры и фауны для своей творческой лаборатории.

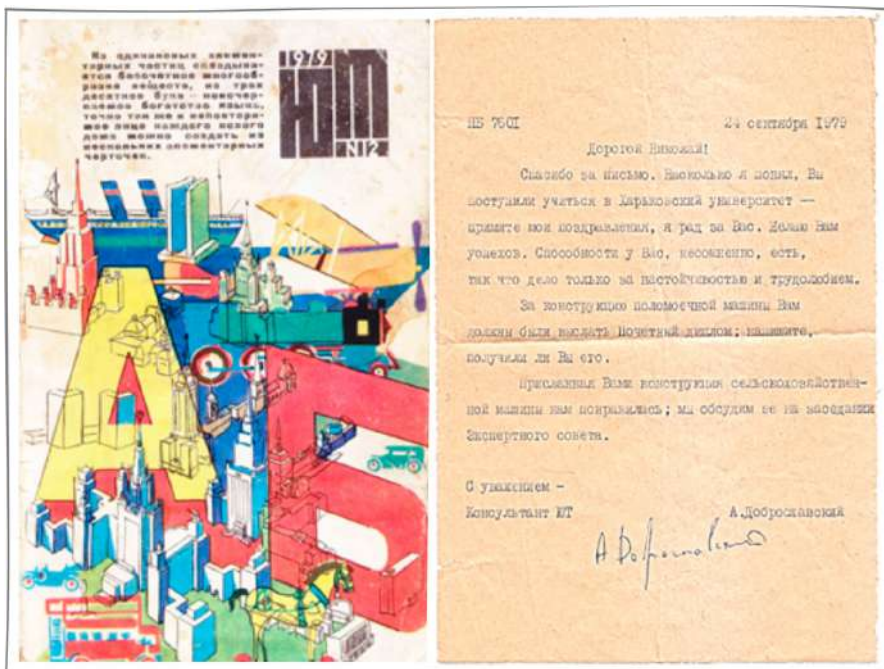
В основном, Николай дружил с детьми из своего подъезда. Одновременно бывал весел и задумчив, как бы уходил в себя, но всегда выслушивал друзей и очень часто улыбался. К получаемой информации относился критически, пытаясь во всём разобраться, особенно, когда эту информацию навязывали извне. Козыревой Ольге он часто говорил, что она маленькая «ведьмочка» (ведающая), и что свои способности она может развить. С тех пор она никогда никому ничего плохого не желала, т.к. её слова быстро воплощались в жизнь. А Володя спустя время и после бесед с Николаем просил открыть ему Мозг, т.к. у него были хорошие задатки, но при этом очень слабое здоровье, поэтому получил отказ.

Как рассказывала Оля, Николай был высокодуховным человеком и **НИКОГДА НЕ ГОВОРИЛ НЕПРАВДУ**. Однажды дети напали на дом, но Николай не был к этому причастен. Валентина Петровна поставила Николая в угол, где он простоял дотемна. Когда о нём

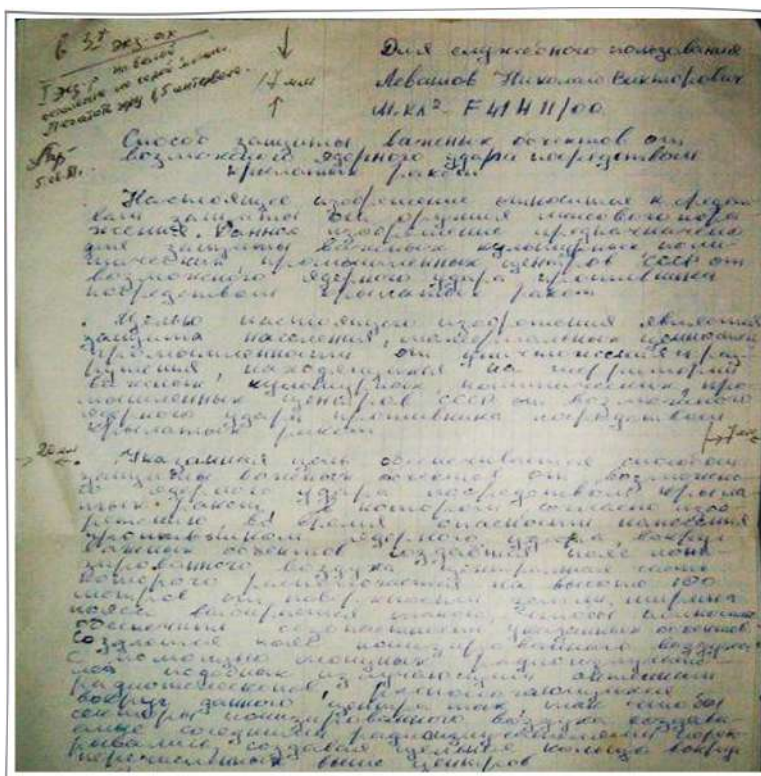
вспомнили, спросили, почему он не признался? Он ответил, что к происшествию он не имеет отношения, поэтому не просил прощения и «помилования».



Николай учился в обычной средней школе, но значительно важнее то, что он многое делал вне школы. Родители выписывали ему журнал «Юный техник», в котором регулярно проводились конкурсы по решению ряда технических задач, в которых он активно участвовал и время от времени получил дипломы за лучшие изобретения. Его отец был строителем, очевидно, поэтому Николай задумал изобрести машину для окрашивания обширных горизонтальных поверхностей.



Позднее он подавал заявки уже и в Госкомитет по делам изобретений и открытий при Совете министров СССР. Это **ОЧЕНЬ СЕРЬЁЗНЫЕ ЗАЯВКИ** даже на сегодняшнее время. **Во-первых**, они совершенно грамотно оформлены, **во-вторых**, кроме самих заявочных материалов, он разрабатывал по своим изобретениям чертежи уже реальных конструкций. К сожалению, неизвестно проходили они экспертизу или нет, но Игорь Михайлович Кондраков, как патентовед, заверил, что если они прошли экспертизу, то им были присвоены грифы «С», и по ним должны были выдать авторские свидетельства. Вот фрагмент одной из заявок.



Практика показывает, что большинство творческих личностей, в частности, изобретателей, часто не знают, куда обратиться со своей идеей и как её запатентовать, тем более, что изобретательская работа в СССР была поставлена на высокий уровень, но в правовом плане – была на уровне самом низком. Этим иногда и пользовались различного типа нечестные люди, **воруя идею у изобретателей и выдавая за свою**. Часто изобретатель оставался со своей идеей до конца своей

жизни, уже никому не доверяя, с эфемерной надеждой, что вдруг её всё-таки в итоге оценят и внедрят. Увы, идеи имеют свойство «стареть».

Николай взрослел, «начиная» понимать, что **не всё в этом мире хорошо и справедливо**. Перед каждым Человеком в определённый период жизни встаёт вопрос: **а что дальше?** Чем заниматься, чему посвятить свою жизнь? А может быть, не стоит ломать копья, а делать как все?

Мы с вами, дорогой читатель, до 2012 года жили в Системе, которая диктовала всем свои правила жития в ней. **СИСТЕМА УНИЧТОЖЕНА**, но **ОСТАЛАСЬ АВТОМОТОРНОСТЬ** действия людей. Хотим мы этого или не хотим – подобное от нас не зависит. Но я пишу здесь о том, как и для чего именно в противодействии Системе выступил Н. Левашов. Конечно, писать буду в упрощённой форме, чтобы всё было понятно, однако, прочитав предыдущие главы первой книги, вам откроется (или уже открылась) более глубокая картина того, что было и через что нам с вами, ныне живущим, пришлось пройти.

Для «непокорных» в этот период начиналась большая «шахматная игра» с Системой, которая тщательно «бдила» за тем, чтобы ни одна «фигура» не выпала из-под её управления. И для Николая это была большая «шахматная игра», **КОТОРАЯ НАЧАЛАСЬ ЗАДОЛГО ДО ЕГО РОЖДЕНИЯ** (воплощения на Земле). После рождения он очень рано понял, что детство закончилось, и наступает взрослая жизнь, в которой будут уже другие «овраги», другие заботы и другие «игры» с невидимыми «мельницами», для борьбы с которыми уже не годится меч и копьё Дон Кихота. Эти «мельницы» перемалывали всех, кто начинал с ними сражаться. Но чтобы успешно противостоять им, нужно было иметь стратегию и тактику, позволяющие просчитывать свои действия на много шагов вперёд, как при игре в шахматы. Вообще-то, для тех, кто не знает, теория шахматной игры выделяет три этапа шахматной партии: **дебют, миттельшпиль и эндшпиль**. Дебют – начальная стадия партии, продолжающаяся первые 10-15 ходов. В жизненной стратегии творческой Личности² также выделяют три этапа и добавляют последний – **постэндшпиль**. Какими качествами при этом должна обладать творческая Личность, на мой взгляд, очень хорошо

² Г. Альтшуллер, И. Верткин. Как стать гением. Жизненная стратегия творческой личности. – Мн.: Беларусь, 1994. – 479 с.

рассказано у **И.М. Кондракова** в его «[Уроках](#)»³, которые размещены на ресурсах «РНТО».

1.3. Дебют

Начиная со школы, Система воспитывала и приучала Человека, а затем, через созданные обстоятельства, «заставляла» выбирать в жизни то, что нужно ей, Системе, в соответствии с решаемой ею задачей. Ей не были нужны самородки, имеющие своё мнение по поводу выбора Цели Жизни, Достойной Цели, на которую можно потратить жизнь, не ожидая ни наград, ни заслуг от Системы. Ей нужны те, кто вписывается в неё и выбирает тот путь, **КОТОРЫЙ НУЖЕН СИСТЕМЕ**. Непокорных она уничтожает или изолирует от общества – это тюрьмы (для таких, как Н. Морозов), «шарашки» в СССР (для Королева С.П., Туполева А., Кондратьева и др.). Всё это нам известно из истории, которую иногда полезно знать.

Николай получил стандартное дошкольное и школьное воспитание и образование, – как и все остальные. Лишь в семье он получил иное воспитание, и у него начали раскрываться те принципы, которые были в его Сущности и с которыми он «пришёл» на землю. Как и многие из нас, он стремился получить высшее образование, надеясь найти ответы на постоянно возникающие вопросы. В школе он не нашёл ответов на них – школьных программ для него было **МАЛО**. Его Сущность **СТРЕМИЛАСЬ** восстановиться до своих возможностей. Поэтому ничего удивительного нет в том, что параллельно он занимался самообразованием, отчего отлично знал биологию, химию, физику, литературу и историю.

С детства Николай много рисовал и увлекался лепкой. Дома сохранилась коллекция его рисунков, набросков и несколько картин, выполненных маслом. В своё время он ходил в художественную студию, увлекаясь живописью, скульптурой. Николай написал ряд портретов родных и близких, которые сейчас украшают квартиры его родителей и его родственников. Некоторые картины до сих пор не публичны. Но думаю, что и это со временем будет решено. Николай любил писать

³ И. Кондраков [Уроки Познания](#)

портреты, это было и творчеством, и неким отвлечением от дел. Готовясь к написанию очередной картины, он очень тщательно грунтовал холст, размечал композицию и т.д.



Портрет отца



Портрет матери



Портрет брата



Портрет сестры

Надо отметить, что талантом художника наделена и сама **Валентина Петровна**. Сохранился ряд её картин, эскизов, набросков. Она отлично вышивала крестиком. Этому её научила мама. Когда вынашивала Николая, она вышила картину «Зимний пейзаж». Всё это рассказала сама Валентина Петровна.





Начало осознанной творческой деятельности Н. Левашова можно отнести к окончанию школы и желанию поступить в Иркутске на биофак, чего ему в итоге сделать не удалось. Поступив позднее в Харьковский университет на факультет радиофизики, он также пытался найти ответы на те или иные вопросы. Однажды, решив очередную задачу, он обратился к одному из ведущих специалистов по лазерам, т.к. специалист – это тот, кто лучше знает предмет. И, как говорят многие изобретатели, всё пошло по классической схеме: **«если хочешь погубить новую идею на корню, обращай к специалисту!»** Николай пишет: «...я изложил ему свою идею и показал готовые чертежи. Он минут десять послушал меня, посмотрел чертежи и заявил: «Я не знаю, что здесь не так, но это – неправильно. Это всё – метафизика».

Как правило, специалист, имея в творческом наборе **НЕСКОЛЬКО ПРИЁМОВ**, которые не раз были им успешно использованы при решении задач, уже привыкает мыслить шаблонно (он из тех 98% шаблонно мыслящих, которые остаются из 100%, в возрасте, когда в науке ещё что-то можно совершить, но мешает мировоззрение, сложившееся к этому времени). Поэтому перешагнуть барьер общепринятого и собственного опыта, создающий психологическую инерцию, для специалиста сложно, а порою и немислимо.



Харьковский университет

Однако когда Н. Левашов обратился к профессору Третьякову, настоящему учёному, входящему в число **2% нестандартно мыслящих людей в любом возрасте**, тот ответил: «Молодой человек, поздравляю Вас, Вы открыли нелинейную оптику, но, к сожалению для Вас, её недавно открыли японцы». «Метафизика» оказалась открытием нелинейной оптики⁴...»

В период первых открытий **ОЧЕНЬ ВАЖНО** встретить наставника из числа творческих людей, который, исходя из жизненного опыта, мог бы подсказать, как лучше действовать творческому Человеку в начале его пути: **не зацикливаться на имеющихся Знаниях, а идти дальше.**



⁴ **Нелинейная оптика** — раздел оптики, в котором исследуется совокупность оптических явлений, наблюдающихся при взаимодействии световых полей с веществом, у которого имеется нелинейная реакция вектора поляризации на вектора напряжённости электрического поля световой волны.

Как говорил Николай, он на всю жизнь запомнил слова настоящего учёного: «Никогда не становись на «рельсы» той или иной теории. Их создатели не были дураками, и выжали из своих идей всё, что могли. Если не хочешь подбирать «крохи» от их идей – всегда находишься **не «внутри» их идей, а вне их**, только тогда ты сможешь увидеть их упущения и, может быть, пройти дальше их». Собственно, это относится не только к науке, но и к политике и, главное, – к возможности оценить происходящее. Человек, в силу ограниченности своего разума и собственного несовершенства далеко не всегда может правильно оценить происходящее и порой то, что кажется очевидным злом, в действительности может оказаться великим благом... Оценить объективно можно только находясь **ВНЕ СИСТЕМЫ**, которую решено оценить.

Всё это были очередные «удары» Системы по пытливому студенту, как бы предупреждая, что лучше делать всё как все. Конечно, всё, что касается Системы Управления эбровской («остановленной») и Новой (Родной), которая «вступила в полные права», я пишу упрощённо. Нужно просто понимать, что на тот период Система Управления эбров работала с «полной отдачей», и сопротивление ей было практически невозможным.

* * *

Студенческая жизнь Н. Левашова протекала так же, как и у всех студентов – с полным «джентельменским» набором. Николай несколько раз ездил со студенческим отрядом на работы, чтобы хоть немного подзаработать. Одна из поездок была в Уренгой. Валентина Петровна купила ему хорошую куртку, которую он взял с собой. Николай с детства умел многое, он приучил себя делать фактически всё, что касается хозяйственных дел, в частности, он **ОТЛИЧНО** готовил. С каким упоением он рассказывал мне, как готовит то или иное блюдо, когда я бывал у него! Рассказы о «вкусной и здоровой пище» – хорошая разгрузка Мозга после той информации, которую я получал на наших с ним встречах. **УМЕНИЕ ГОТОВИТЬ** особенно пригодилось в студенческом отряде, когда для того, чтобы накормить всех, он вставал рано поутру – аж в 4 часа утра, а кроме того лично ходил на местный рынок, как он сам рассказывал, закупал продукты чтобы приготовить на всю команду.

Однажды, при приготовлении пищи загорелась его любимая курка, которую так и не удалось спасти... Кстати, с детства он равнодушно относился к моде, одежде, больше был занят своим внутренним миром. Но это не говорит о том, что он был неряшлив. Его одежда была всегда аккуратна, а порядок в квартире – идеален.



Николай не относился к избалованным детям. С детства его, как и сестру с братом, Валентина Петровна приучала к труду, к умению делать по дому практически всё. Впоследствии все приобретённые навыки Николаюгодились, т.к. большую часть самостоятельной жизни ему приходилось всё делать самому – от хозяйственных до кулинарных дел.

Самые близкие друзья детства рассказывали, что у него **РАНО ПРОЯВИЛИСЬ СВЕРХСПОСОБНОСТИ**. Однажды мать Володи Козырева, его друга, закрывая дверь, раздробила кости мизинца. Николай за короткое время «дистанционно» восстановил их, кости быстро срослись. Первым очевидным открытием самого себя, как это следует из его жизнеописания, явилось то, что он «обнаружил» – его мысли влияют на работу приборов, в частности, на его фотоаппарат и вспышку. Николай нашёл причину и стал управлять своим воздействием. А далее на возникающие вопросы начался поиск ответов в разной литературе: эзотерической, по хиромантии и другой. Вместе со своими товарищами по группе он проводит ряд интересных

исследований, которые раскрывают его возможности и двигают к первой достойной цели жизни – **ПОЗНАНИЮ САМОГО СЕБЯ** и использованию этих Знаний для решения задач, в частности, оздоровления людей (целительства).

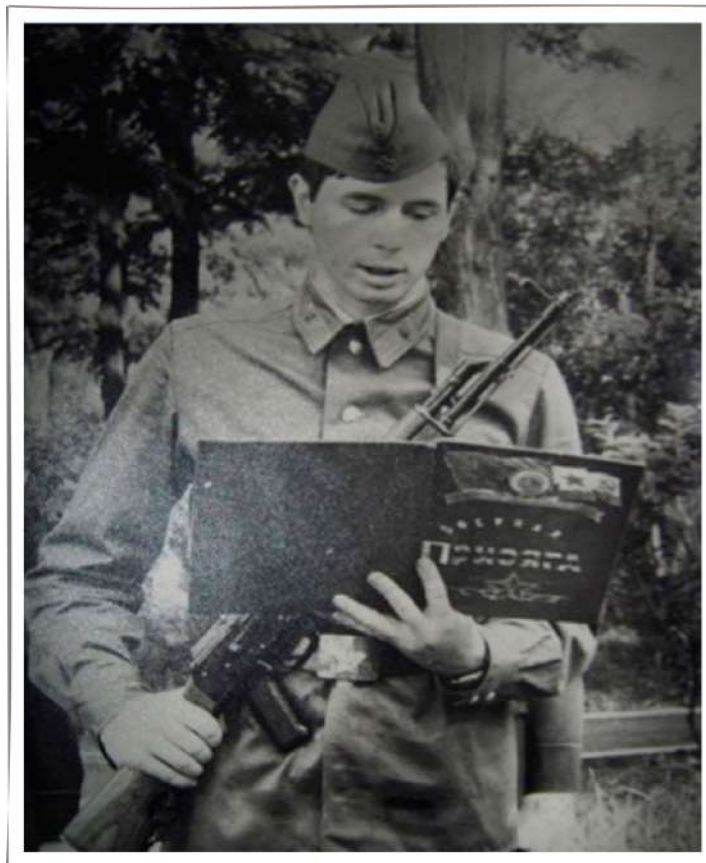


Что может быть вкуснее лимонада в условия студенческого отряда?!

Уже в учёбе он проявил себя как неординарная личность. Со стороны «поддержки» Левашова, в противовес Системе, было сделано всё, чтобы ему, как талантливому студенту, не предложили остаться в вузе на кафедре и заняться диссертацией. Таким образом, через подготовленные карьерные ловушки реализовывался контроль над всеми творческими личностями. Его отправили в армию, считая, что это ограничит его возможности в познании.

Однако и в этом был просчёт, т.к. он дополнительно прошёл хорошую школу жизни. Армия – прекрасная школа для мужчин и мало кто жалеет, пройдя её. Именно в армии Николай провёл свои первоначальные эксперименты, в частности, по воздействию на сознание людей, и другие, которые показали его огромные возможности и утвердили его в правильности выбранного пути. Здесь на него впервые обратили внимание, когда он указал на причину отказа работы электронного блока, просто «просмотрев» саму конструкцию, даже не разбирая её. А потом во время учений он предупредил старших офицеров, чтобы они ушли с того места, где стояли, т.к. могли

погибнуть, и спас им таким образом жизни. На их вопрос: «Откуда ты это узнал?» он сказал, что **«...МОЖЕТ ВИДЕТЬ БУДУЩЕЕ И ПРОШЛОЕ»**.



Николай принимает воинскую присягу

В начале творческого пути многих одарённых Личностей пугает долгий путь к заветной цели. Этому и способствует Система, которая создаёт условия и предлагает более короткий путь по карьерной лестнице: работа под началом известного «шефа», защита кандидатской, а затем докторской диссертаций и т.д. В результате гарантируется пожизненная рента в виде хорошего заработка, почёта, наград, учёных степеней, званий и прочих атрибутов «удавшейся» жизни. Идёт активное воспитание потребительских идеалов: престижная должность, работа, квартира, жена из высших слоёв Системы и т.п. Творческая Личность выбирает иной ход – она составляет программу достижения своей Цели на всю жизнь, которую по ходу корректирует. Но движение к цели всегда значит больше, чем

её достижение. И мало на свете тех, кто это понимает. Нельзя сделать одного громадного шага, который тут же обеспечит вам достижение нужной цели. Любая нужная цель достигается через множество мелких и вполне обычных шагов. И Николай это знал и понимал. Из биографии Николая Левашова, все знают о том, какие книги он ещё планировал написать. Но не все знают, что по истории России он планировал написать четыре тома, один из которых – про **Северный Кавказ – Русколань**⁵.

Николай создаёт свой Моральный Кодекс, от которого не отступает до конца жизни. Подтверждение этому – и его книги, и его Технологии, в чём я убедился не понаслышке, и сама его жизнь. Однако это требовало отказа от многих «соблазнов успешной жизни», поэтому творческая Личность снижает свои потребности, работая на цель. Если творческая Личность не соглашается с «правилами игры» Системы, то она вытесняется «на обочину жизни». Поэтому многим приходилось играть вне правил Системы и становиться «свободными художниками», часто обрекая себя на нищенскую жизнь, как, например, **К.Э. Циолковский**. Дополнительные средства приходилось зарабатывать, как правило, выбрав «свободную» от Системы профессию или занятие. Был и такой период, когда у Николая не имелось постоянного жилья, приходилось временами жить у друзей или родственников, но в целом он зарабатывал через **ЦЕЛИТЕЛЬСТВО**, излечивая людей от заболеваний, не делая это **ГЛАВНЫМ ЗАНЯТИЕМ СВОЕЙ ЖИЗНИ**, хотя ещё до марта 2012 года он помогал очень многим (в частности, и мне), что и давало ему возможность быть экономически и морально независимым. При этом он находил новые методы лечения, а также продолжал познавать себя и развивать (вернее – восстанавливать) собственные возможности (выход из тела, путешествие во времени, выход на телепатические сеансы с другими цивилизациями, выращивание у Человека органов), создавать необходимые структуры Мозга, которые он затем сворачивал в более компактные структуры, и многое другое, что давало ему возможность **НЕОГРАНИЧЕННО РАЗВИВАТЬ СВОЙ МОЗГ**. Я только напомнил читателям тот путь, которым шёл Николай к своей

⁵ Русколань – одно из крупных государственных образований славян в Приазовье, существовавшее 16 веков назад, чья история напрочь забыта, благодаря немецкой профессуре, писавшей русскую историю для Петра I.

Цели и который он сам подробно описал в своей книге **«Зеркало моей Души»**.

1.4. Поиск

Рано или поздно перед творческой Личностью встаёт вопрос создания семьи. Не любая женщина может составить «партию», т.к. она должна будет согласиться на предстоящие тяжёлые условия, когда будет непризнание и неприятие результатов работы мужа, будут гонения, зависть коллег, недостаток денежных средств, в то время как менее способные будут устраивать свою жизнь на зависть многим, и многое, многое другое. Это редкий тип женщин, но они есть. Я просто «перерасскажу» последовательность событий так, как мне рассказывал Николай. Он встретил девушку, полюбил, женился, но её родня встала против такого брака, когда начались первые гонения на Николая. Брак распался. Позже, когда Николай стал известен, избранница, которая «послушалась» своих родственников, пожалела о своём поступке, но было уже поздно. Увы, чтобы стать генеральшей, нужно полжизни поколесить по гарнизонам, начиная с «должности» жены лейтенанта, и перенести все трудности армейской жизни.



Это малоизвестные фотографии их обоих

В начальный период непризнания, как правило, наступает одиночество, т.к. мало кто понимает творческую Личность и не желает иметь дело с Человеком «не от мира сего». Тогда приходится менять стимулы: работа ради работы. А со стороны родных и близких в этот период слышатся спасительные голоса-советы – бросить всё и жить как все. Но жить все хотят по-человечески, а живут как могут. Всегда найдутся эскимосы, которые начнут учить папуасов как жить в ужасной жаре. Тогда и был сделан следующий шаг – замена окружения соратниками или людьми, разделяющими идеи и взгляды.

В 1988 году Николаю пришлось покинуть Харьков после увольнения с работы, которая не давала ему никаких перспектив. Второй причиной переезда стало его знакомство с женщиной по имени **Мзия Соломония**, которая, как полагал на то время Николай, станет его соратником.



Она, обладая экстрасенсорными возможностями, сосредоточилась на своих амбициях, которые и положили конец этому временному союзу. Мзия умела выходить Сущностью из тела, путешествовать по Космосу и т.д. Но предательство есть предательство. Я не знаю всех подробностей, да наверное, и не нужно. Этот эпизод написан только для полноты картины.

Проблема поиска соратницы для творческой Личности – серьезнейшая проблема. Система решала взаимоотношение всегда через женщину, которая и была воссоздана эбрами как **ОДИН ИЗ ИНСТРУМЕНТОВ КОНТРОЛЯ И УПРАВЛЕНИЯ**.

Это отдельный долгий разговор, который сегодня позволяет понять всё, происходящее на наших глазах с женщиной, – в рамках преобразования Системы жизнеобеспечения Человека. Я ни в коем случае не хочу обидеть представительниц прекрасного пола. Но это – объективный факт, который они же сами и должны сегодня учитывать и в вопросах своего оздоровления, и в вопросах своего развития. Оставлю в этой главе интригу. Я всё же в следующей своей книге, которую напишу (а в этом уже сомнений нет) расскажу всё то, что мне (благодаря трудам А. Хатыбова, беседам с Николаем и другими людьми) удалось познать о женщине, как таковой! В мире есть три наиболее переменчивые существа: струя, толпа и женщина... Николай в этом вопросе был очень корректен и осторожен. Он только приоткрыл суть контроля, описав так называемый **«институт иудейских невест»**, который использовался и для контроля, и для «направления» сильных мира сего и тех, кто, представлял какую-то значимость для Системы в вопросах влияния на происходящее. А пока обратите внимание вот на такие моменты, которые у всех на виду, но о которых мало кто задумывается. **Почему все биологические циклы женщины связаны с Лунными фазами (лунным календарём)? Почему «имена» крупных ураганов и цунами, почти всегда женские?** Видимо, не просто так всё то, что относится к разрушению и уничтожению, называют женским именем? **«Мать» стала синонимом «Материи» и «Материализма».** Луна – женское имя. **Татьяна** – первая атомная бомба. Все особо опасные и ядовитые звери, пресмыкающиеся, рыбы и т.п. названы женскими именами: Гадюка, Кобра, Гюрза, и наоборот, Зоя – «змея особо ядовитая». Опасные змеи – **анаконда**, опасные хищники – **акула**, наиболее опасная – **касатка**. Немного увлёкся, но понимаю, что если ещё что-то допишу – меня просто побьют!

Продолжим. Наконец-то Николаю удаётся решить «проблему с женщиной» – он встречает Светлану, ставшую ему не только женой, но и Соратником. Обо всём, что их связывало здесь и ранее, лучше Николая и её самой в **книге «Откровение»** точно никто не скажет.



1.5. Миттельшпиль

Миттельшпиль – это уже бой, решающее столкновение с неприятельскими силами. Самое важное в миттельшпилье – тактика. В миттельшпилье в борьбе за выигрыш участвует большое количество фигур, что делает эту стадию игры сложной для любого шахматиста.

Вернувшись после армии в Харьков и устроившись во Всесоюзный Научно-Исследовательский Институт Технической Эстетики, он проводил время за своими опытами, т.к. работа позволяла это делать. В этот период среди работников отдела нашлись и его сторонники, которым он демонстрировал свои возможности, а некоторым даже «перестраивал» Мозг. Это были «пробные» и, конечно, безопасные для Человека варианты отработки им своих собственных возможностей.

В этот период Система обычно «настраивает» на быстрый успех – актуальная тема научной работы под руководством известного шефа и дальше по «лестнице» вверх. Это престижно, а главное, быстро выводит на научные круги, где ты будешь нужен, если будешь делать то, что требует Система. Нужны публикации – пожалуйста! Но желательно только вместе с шефом или с известным в академических кругах учёным. Всё, выходящее за рамки общепринятых парадигм, не

приветствуется, пока это не одобряют «светила науки». Ответ творческой Личности на это – готовность работать в «стол».

А далее события следуют одно за другим, подобно воронке, захватывая его всего, с его масштабной потребностью познавать и реализовывать эти Знания на практике.

Николай начинает «пробовать» свои возможности на другом уровне. **Уже на уровне Творца.** В этот период важно не отвлекаться на доказательства – кто «сильнее», умнее и т.п., а продолжать работу над самосовершенствованием и своей Целью. Ведь важен в итоге результат. Результат – единственный критерий истины. Только самодостаточный Человек не склонен к амбициям, саморекламе, лидерству, желанию быть всегда в центре внимания.

О способностях Николая «помнит» Система, поэтому она, «присмотревшись» к нему, делает первые «предложения». Хочу пояснить, что **под Системой** нужно понимать и Старую Систему Управления, которая в то время была ещё сильна, и всё то, что происходило от её вменения конкретным людям, которые решали поставленные перед ними задачи в рамках процессов, ведущих к конечной цели, обозначенной 2012 годом. Об этой цели эбров и их системы мы уже говорили.

Если творческая Личность отказывается от предложения о «сотрудничестве», её предупреждают, что всё может кончиться плохо.

18 декабря 1987 года Н. Левашов приехал из Харькова в Москву, где начался новый виток жизни и испытаний. Обнаружив обширную паразитическую конструкцию, он уничтожает её и получает прямой ответ от её хозяев через попытку устранения сверху. Подобной, но в уже несколько ином исполнении и другой направленности был значительно позднее и удар Системы **через смерть отца.** После Чернобыльских событий, зная о его способностях, Система вновь предлагает ему свои условия: работать на себя и, когда надо, на Систему, выполняя её отдельные поручения со всеми положенными бонусами сытой жизни в качестве награды плюс некая видимость свободы действия, но в жёстких рамках разрешённого. Очередной отказ вызывает ход по физическому устранению творческой Личности (они даже не задумываются о масштабах Личности(!)).

Контакты со специалистами науки продемонстрировали, что в области его деятельности научные исследования и поиск ведутся методом проб без трезвого учёта ошибок и с односторонним осмыслением результатов. Приведённая Николаем реакция научных сотрудников на его рассуждения и предположения «Вот когда Вы с моё поработаете, не будете верить разной ерунде, которую Вам будут говорить Ваши подопечные; ведь чтобы увидеть внутренние органы, Человек должен излучать рентгеновское излучение огромной мощности, что просто невозможно!» – оказалась совершенно классической. Я достаточно часто слышал и до сих пор слышу подобное, но отношусь к этому уже совершенно спокойно.

Николай понял, что его открытия **НЕ БУДУТ ВОСПРИНИМАТЬСЯ** ортодоксальной наукой, хотя вначале наивно полагал, что для настоящих учёных важна Истина, так как именно она, стремление к ней делает Человека свободным. Но для большинства стимулом было и есть собственное положение на карьерной лестнице...

Ответом Николая на Системные действия и удары была быстрая перестройка структур своего Мозга и оперативная разработка новой тактики борьбы с эбрами и их Системой, в зависимости от их воздействия. Эбры сами создавали ситуации для получения новой информации об их секретном оружии – **«битийё определяло его сознание»**. Николай определяется с глобальной целью: борьба с паразитизмом как явлением. Этой «болезнью» страдали многие цивилизации, поэтому данная цель была актуальна для всего Космоса. Это была надцель, к которой он и шёл до конца своей жизни.

1.6. Промежуточный ход

Николай «получает» **Третье Обращение к Человечеству от Коалиционного Отряда Наблюдателей**, которое было передано через **Н. Рериха** руководителям ряда государств, но не получило ответной реакции. Само обращение он использовал в своих книгах, но переданное предупреждение было воплощено и в конкретных ответных действиях.

Обращение КОН содержало информацию о том, что через 5000 лет станет неизбежной гибель цивилизации Мидгارد-Земли от циклона антиматерии. Циклон антиматерии возник в результате

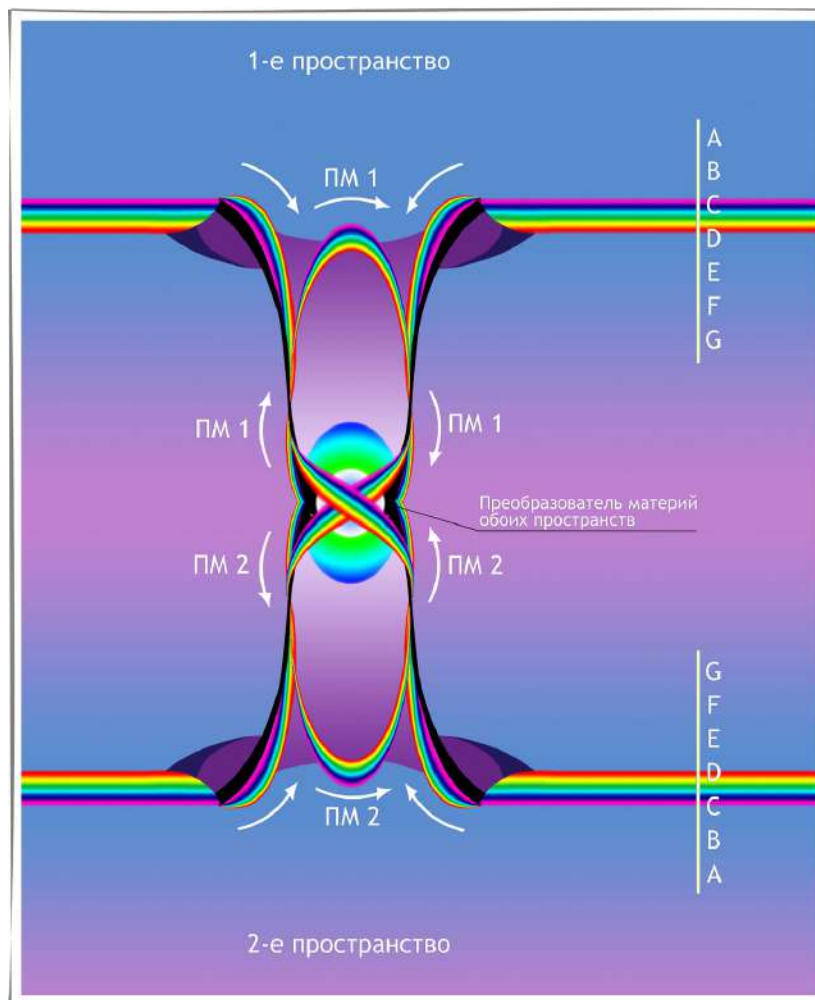
смыкания двух Пространств, имеющих одинаковый качественный состав первичных материй, но порядок расположения материй в этих пространствах был противоположный, в результате чего материя одного пространства становилась антиматерией для другого. Выброс нормальной материи одного пространства в другое становился бедствием для последнего.

Чтобы не произошла катастрофа в будущем, необходимо было хотя бы остановить дальнейшее **ПРОДВИЖЕНИЕ ЦИКЛОНА** антиматерии в нашем пространстве и при этом **НЕ СОЗДАВАТЬ** проблемы ни для каких других пространств. Антиматерия для нашей Вселенной является родной материей для Вселенной, из которой она попала в нашу. Поэтому единственное пространство, для которого не будет никакого вреда – именно родное пространство.

Очевидным способом не допустить продвижения этого циклона антиматерии в нашем пространстве было, вернуть её в родное пространство. Это – стандартное решение, хотя и непростое. Возникает физическое противоречие: чтобы не возникал антициклон из антиматерии при смыкании пространств с одинаковым качественным составом материй, материя ПМ₁ не должна попадать из пространства 1 в пространство 2, и она должна попадать в соседнее пространство 2, чтобы не нарушались законы мироздания, т.е. циклон должен образовываться. И наоборот, материя ПМ₂ из пространства 2 не должна попадать в пространство 1, и она должна попадать в пространство 1, чтобы не нарушались законы мироздания.

Сформулируем Идеальный Конечный Результат: ***Материя каждого пространства сама возвращается в своё пространство, не выходя во второе, сохраняя при этом свои качества для своего пространства.***

Чтобы возвращать материю ПМ₁ (последовательности **ABCDEF****FG**) и ПМ₂ (последовательности **GFED****CSBA**) каждого пространства назад, нужно изменять последовательность каждой материи после точки смыкания пространств. А это возможно, если разложить исходные материи на составляющие, т.к. они качественно одинаковы, или развернуть их так, чтобы они меняли свою последовательность каждый раз, когда будут заходить в соседнее пространство. Это позволяет делать, в частности, лента Мёбиуса. Один из вариантов такого решения изображён на рисунке.



Николай создаёт преобразователь материи между двумя пространствами, подобный огромной восьмёрке, в центре которой помещался преобразователь материй обоих пространств. «Восьмёрку создавала лента Мёбиуса, образованная искривлениями обоих пространств. Двигаясь в таком искривлённом пространстве, любая материя, проходя через нулевую точку, полностью распадалась на первичные материи, а, пройдя оную, последние создавали новую материю, гармоничную с другим пространством. Но искривление пространства в виде восьмёрки не позволяло этой материи уйти от точки перехода, и эта материя, двигаясь по ленте Мёбиуса восьмёрки, возвращалась к точке перехода и вновь проходила через точку перехода в наше пространство и уже двигалась по ленте Мёбиуса в нашем пространстве. Короче, **АНТИМАТЕРИЯ ОКАЗАЛАСЬ В ЛОВУШКЕ**. Периодически появляясь то в одном пространстве, то в

другом, эта антима́терия оказалась привязанной к точке перехода этого искривления пространства в виде восьмёрки, и её движение в нашем пространстве прекратилось».

Всё это решалось вне рамок Надсистемы. Это были космические задачи, решение которых не могло быть подвластно господствующей тогда **эбровской Системе**. Даже сегодня, на мой взгляд, глобальность понимания решения подобных задач находится **ВНЕ РАМОК ПОНИМАНИЯ ОСНОВНОЙ МАССЫ ЛЮДЕЙ**. Только единицам, причём как с одной стороны (светлой), так и с другой стороны (тёмной), требовалось чьё-либо понимание возможностей в этом направлении. Такое понимание всегда выражалось (со времён «до нашествия») в знаках и образах. До нашествия (**18000 лет назад**) подобное могли сделать некоторые Человеки, которые достигли определённого уровня развития Мозга. И они были. После нашествия и до «появления» Левашова это сделать не мог никто, даже его Друзья, которые по некоторым своим возможностям превосходят Николая (подчеркну – по некоторым).

Подтверждение этому – знак **«Крест»**, который «вручался» только тому, кто мог **СВЕРНУТЬ** или **РАЗВЕРНУТЬ ПРОСТРАНСТВО**, и существовал этот знак на Земле ещё до нашествия эбров. Потом его значение **БЫЛО ИСКАЖЕНО**, но всё же осталась **некая значимость, таинственность и торжественность**, которая и используется сегодня, в основном, Церковью и в прочих религиозных делах.

Вот **перстень Н. Левашова**, который в своей символике (знаках) нёс его возможности. **Я имел счастье в этом убедиться не на словах, а на деле**. То, что может Человек, если, конечно же, он к этому подготовлен, использующий этот перстень во взаимодействии со своим Мозгом (а если это ещё и Мозг Левашова), находится за пределами понимания в реалиях большинства людей.



Если Вы обратили внимание, то практически на всех встречах с читателями, Николай был с этим перстнем. И это, поверьте,

неслучайно. Из истории этого перстня, а вернее его «перемещения» относительно «владельцев», я знаю то, что он всегда (каким бы путём это не происходило) оказывается в нужное время и в руках того, **КОМУ ПОПУСТИЛО ЕГО ПРИМЕНЕНИЕ** в действительности. Где, у кого и почему сейчас этот перстень – позволю себе не озвучивать публично. Знаю, что в скором времени всё будет именно так, как должно быть, в соответствии с нашими с Николаем планами и договорённостями. Всему своё время.

* * *

Перед творческой Личностью всегда возникает противоречие: нужно, чтобы люди знали о его новых идеях, а для этого нужны публикации, но они противоречат общепринятым парадигмам «классической» науки, поэтому публикации невозможны. Это противоречие разрешается изготовлением определённого количества экземпляров книг или статей, как в своё время это сделал К.Э. Циолковский. Он на собственные деньги изготовил 1000 экземпляров своей брошюры о реактивном движении, благодаря чему удалось отстоять отечественный приоритет в области теории реактивного движения. Этому помог и его друг А. Чижевский.

Система «отказывает» напрямую обратиться к людям со своими идеями, которые противоречат ортодоксальной науке, но не мешает на первых порах проявить себя. Ей нужна полная информация о деятельности творческой Личности. **Н. Левашов** делает первые попытки продвижения своих находок – семинары в Архангельске в 1991 году, выступления в программе телевидения, внедрение результатов, именные рассылки, встречи со своими сторонниками. Николай понимал, что для достижения его высшей цели нужен результат, т.е. нужен успех, организованный им самим. Об этом в своё время писал В.А. Сухомлинский⁶. Только в этом случае можно пробудить интерес у людей к своим идеям. Это, собственно, и используется в продвижении **Технологий и Программ «СветЛ»**. Мне он тогда сказал: **«Успех в этом мы должны организовать сами, ни на кого не надеясь»**.

⁶ Сухомлинский В.А. О воспитании/Сост. С. Соловейчик. – 4-е изд. – М.: Политиздат, 1982. – 270 с.

Теория Н. Левашова не высосана из пальца, а основана на реальности, имеет очень серьёзные **практические подтверждения и доказательства** при всей её неожиданности и непривычности. Появившиеся за последние годы, уже после выхода в свет его книг, новые сенсационные физические открытия великолепно подтверждают и иллюстрируют его теорию.

Одно из первых понятий, которое сразу же перевернуло моё миропонимание – это время в том аспекте, в котором оно было затронуто в беседах с Николаем. Физики уже тогда сделали шокирующее заявление – времени **НЕ СУЩЕСТВУЕТ**. Для Человека время определённо существует: мы просыпаемся утром, двигаемся вперёд во времени в течение дня и в какой-то момент ложимся спать, а во сне тоже продолжаем двигаться вперёд во времени. Единица времени – одно из величайших изобретения Человека, но необходимо всегда помнить изначальный факт: она – **ИСКУССТВЕННО СОЗДАННАЯ ВЕЛИЧИНА**, описывающая скорость перехода материи из одного качественного состояния в другое. В природе существуют периодические процессы, которые послужили основой для создания этой условной единицы. Эти периодические процессы – объективны и реальны, а созданные Человеком единицы времени – условны и нереальны. Но именно так и было задумано в рамках эбровской системы, которая решала конкретные задачи, связанные с воссозданием человека, которого планировалось применить с весьма конкретными целями. Поэтому любое использование времени как реального измерения пространства не имеет под собой никакого основания. Четвёртого измерения, измерения времени, – просто **НЕ СУЩЕСТВУЕТ В ПРИРОДЕ**. Именно повседневность и повсеместность применения единицы времени, которая сопровождает Человека с первого момента его жизни до последнего, очень часто **создают иллюзию реальности времени**. Реально не время, а процессы, происходящие в материи, мерой измерения скорости которых служит единица времени. Происходит **ПОДСОЗНАТЕЛЬНАЯ ПОДМЕНА ОДНОГО ДРУГИМ** и, как неизбежный результат подобной подмены реального процесса единицей его измерения, – слияние в человеческом сознании одного с другим, что и сыграло с людьми злую шутку. Стали создаваться теории мироздания, в которых время принималось как объективная реальность. **Объективной реальностью являются процессы,**

протекающие в материи, а не условная единица для измерения скорости протекания этих процессов... Каков практический вывод? Один из них – перемещение во времени, так как это процесс. Возможно ли это для людей сегодня? Возможно, если, конечно же, понимаешь – зачем, но это и сложнее всего. **«Хотите знать своё Будущее?..»** – спросил меня Николай после этого объяснения. **«Нет»**, – ответил я, и он улыбнулся.

Николай не торопился, делал всё тщательно, фундаментально, на будущее, понимая, что у него нет конкурентов, которые «наступали бы на пятки». Он добивался всего благодаря постоянному своему развитию, несмотря на то, что в него многое было уже и изначально заложено.

Знание реального строения материи привело Николая Левашова к пониманию настоящего строения Земли и законов Природы. А это, в свою очередь, позволяло ему успешно применять свои Знания при ликвидации последствий техногенных катастроф и катастрофических природных явлений, таких, как Чернобыль, и в апреле 2011 года – аварии на Атомной станции Фокусима в Японии. Эти знания позволили Николаю чётко определить понятие «жизнь» и обосновать закономерное, автоматическое появление жизни на множестве различных Планет при возникновении необходимых и достаточных условий. Он доказал, что появление жизни (живой материи) – природный процесс, неизбежно происходящий (и не только в пределах нашей галактики) на многих миллиардах планет.

Дальнейшие исследования привели его к пониманию условий, при которых живая материя обретает способность мыслить, становится Разумной – тоже весьма ординарный природный процесс, неизбежно происходящий при совпадении нескольких необходимых условий на обитаемых Планетах. И такие процессы происходят закономерно на значительной части многих миллиардов обитаемых Планет. Не обошёл Н. Левашов своим вниманием и Человека Разумного, сделал массу сенсационных открытий, изо всех сил, замалчиваемых современным «научным сообществом». Он впервые объяснил, как в действительности происходит **ЗАЧАТИЕ НОВОЙ ЖИЗНИ**, как из одной оплодотворённой клетки развивается зародыш, зачем и почему человеческий зародыш проходит несколько стадий развития, становясь на некоторое время поочерёдно рыбой, земноводным, пресмыкающимся, млекопитающим и лишь потом – Человеком. Он

описал этот процесс простым и доступным языком, не прибегая к физике процесса в полном объёме, как это сделал А. Хатыбов, потому что объяснял это читателям, воспитанным в этом вопросе на школьном учебнике Биологии и познаниях про «пестик» и «тычинку».

Николай впервые доказал, что Человек рождается животным, обычным зверьком в человеческом теле, имея в виду под человеческим телом – некий костюм (рубашку) для Сущности (Мозга) который обеспечивает её существование в рамках Земной системы жизнеобеспечения. И только жизнь среди людей и активное усвоение опыта, накопленного Человеческим обществом, делает из разумного животного Человека. Он доказал, что превращение Человека из человекообразного животного в собственно Человека Разумного и является смыслом Человеческой жизни, реальной эволюцией, настоящим духовным развитием. Создавая свой Генератор, он уже тогда понимал, что без **посещения Бани** и созданного им **«веника»**, а также **Программ «СветЛ»** на этом этапе развития – просто не обойтись.

Однако вернёмся к «шахматной» партии. Система тщательно «бдит» за творческой Личностью и на определённом этапе, «понимая», что она опасна, пытается её заблокировать. Это выражалось в недопущении публикаций и встреч с широкой публикой. Когда это не помогло, в ход пошла **дискредитация творческой Личности**. Николай отказывается от гонораров за свои труды. Он выкладывает свои книги и статьи в открытом доступе в интернет. Использует это мощное оружие Системы – интернет – против неё самой. За всё время было произведено более 2-х миллионов скачиваний его книг и статей помимо приобретения книг, выпущенных на бумажных носителях и дисках...

Николай старается внедрить те технологии, которые уже разработаны, т.к. это необходимо для привлечения новых сторонников своих идей, а самое главное, – сделать ещё один шаг по изменению мировоззрения этих людей и не только этих, давая и им, и всем, кто возьмёт, понимание нового и реально возможного. К этой категории людей я себя и отношу. **Генератор «Тёмной Материи»** – своё детище, – он создаёт ещё до начала решения в направлении предложенного мной **Проекта Комплекса Оздоровления**. Он разрабатывает Программу, которая с помощью Генератора способна

изменять структуру воды таким образом, что урожайность грибов, например, увеличивались в десятки раз. Это было применено в грибном хозяйстве, и из грибов начинается производство экстрактов, которые при грамотном применении дают очень серьёзные эффекты в борьбе со многими заболеваниями. К сожалению, это дело после ухода Николая было «загублено» на корню. Можно ли возродить это? Да, возможно. И шаг, который сделан в этом направлении, несколько отличен от **Программы Н. Левашова – «СветЛ-Флора»**.

Конечно, занимаясь целительством и оздоровлением людей, Николай со временем получил возможность на обеспеченную жизнь. Но не это стало для него главным, – он продолжал свои исследования и работу во имя Человечества, планируя написать книги, в том числе, и по целительству. Но не успел, или время не пришло. Николай проводил семинары. Он учил людей так, что потом это становилось делом всей жизни некоторых из них. Мне недавно передали записку Роберта Гинзбурга, который учился у Левашова (и достаточно успешно), и у которого, по моим сведениям, хранятся плёнки с видеозаписями этих семинаров (уроков). Также некий архив хранится и у Д. Орбеяна в США. Я написал Роберту Гинзбургу письмо с просьбой рассмотреть возможность передачи копий этих плёнок в Россию для придания им публичности. Надеюсь, что это состоится, и тогда, получив такой **БЕЗЦЕННЫЙ КЛАДЕЗЬ ЗНАНИЙ**, можно будет воссоздать и книгу. А пока приведу его записку целиком.

Some Memoirs of Nicolai



How can one describe a person who is unlike anyone who probably has ever been on Earth. Majestic, incredible kindness, all knowing knowledge, etc.

Perhaps best to start how I met Nicolai. I was at a networking event and everyone had 30 seconds to tell their «story». I said I was transitioning from being a lawyer to an energy healer. A woman came over to me and said if you really want to be a healer check out this Russian who just came to San Francisco. She gave me a telephone number of a person Nicolai was working on and said I could see him work on Saturdays.

At the time I still had a lawyer's ego and thought I was «hot stuff». I had just been hired by a prestigious mind-body school to give a 2 year training program in a new energetic healing system I had developed. For some unknown at the time reason I made the phone call and travelled about 35 miles to see Nicolai work. When I arrived no one was at the address so I went home. I called again and made the trip the following Saturday. Again this is most unusual for me. It was as if I was being pulled.

When I arrived that Saturday Nicolai was present and working. He nodded to me when I came in and I felt he knew I was coming. I saw this immense man with an energy field I had never seen before. At the time I really had no idea who he was but made an appointment to see him for a minor health issue. After working with him a few times Nicolai said he was giving a class and I decided to attend after I had a friend «check him out». My friend encouraged me to study with Nicolai and said he had never met someone with so much confidence.

At the class I really felt lost at the beginning. Nicolai was talking of things I never heard before. After a couple of weeks Nicolai told the class that 99 negative energy generators that surrounded Earth had been destroyed. He never said how this happened. At this time, I was starting to realize Nicolai was incredibly special and unique. I went over to him after class and asked «did you destroy these generators»? He answered «maybe». I now knew I was on the most special path one could be on.

During the class he worked on everyone's brain. I actually felt parts of my brain moving. Eventually he had completely changed my consciousness. He told me before class he would evolve my brain 1 million years. Who ever heard such a thing! I don't know how many years but my brain has evolved.

I really could write a book about Nicolai and perhaps will one day. It will be called «Travels with Nicolai». There is so much more to say about this incredible man but I will end it here.

I hope you find this interesting and useful.

**My best,
Robert Ginsburg.**

Воспоминания о Николае



Как можно описать человека, который так отличается от всех, когда-либо живших на Земле? Величественный, невероятной доброты, всезнающий и т.д.

Наверное, лучше всего начать с того, как я встретился с Николаем.

Я участвовал в общественном мероприятии, и у каждого выступающего было 30 секунд, чтобы рассказать свою «историю». Я сказал, что был юристом и сейчас перехожу на деятельность целителя энергиями. Ко мне подошла женщина и сказала, что если я действительно хочу быть целителем, то мне надо **познакомиться с одним русским**, который только что приехал в Сан-Франциско. Она дала мне номер телефона человека, с которым работал Николай и сказала, что по субботам я могу посмотреть, как он работает. В то время я все ещё занимался адвокатурой и думал, что я был «очень крутым» адвокатом. Я только что был принят на работу в престижную школу для преподавания разработанной мною 2-годичной программы по новой системе энергетического целительства. По **неизвестной мне в тот момент причине**, я позвонил и проделал путь приблизительно в 35 миль, чтобы увидеть, как работает Николай. Когда я приехал, то по тому адресу никого не оказалось, и мне пришлось вернуться домой. Я снова позвонил и повторил поездку в следующую субботу. **Опять же, это мне очень несвойственно. Это было так, как будто меня**

что-то тянуло. Когда я приехал в субботу, Николай был на месте и работал. Как только я вошёл, он кивнул мне, и я почувствовал, что он знал, что я приду. Я увидел этого огромного Человека с энергетическим полем, какого я никогда ранее не видел. В то время я действительно понятия не имел, кто он, но записался к нему на приём по поводу одной небольшой проблемы со здоровьем. После нескольких сеансов Николай мне сказал, что он даёт классы, и я решил принять в них участие после того, как попросил моего друга «проверить его». Мой друг посоветовал мне поучиться у Николая и сказал, что он никогда не встречал Человека, с такими способностями и настолько уверенного в себе. В самом начале я чувствовал себя потерянным и непонимающим. Николай говорил о вещах, о которых я никогда не слышал раньше. Через пару недель **Николай упомянул, что 99 Генераторов отрицательной энергии, которые окружали Землю, были уничтожены.** Он никогда не рассказывал, как это произошло. В это время я начал понимать, что Николай был невероятно особенным и уникальным. Я подошёл к нему после того, как занятия в классе закончились и спросил: «Это Вы уничтожили эти Генераторы»? Он ответил – «может быть». Теперь я понял, что тогда я находился на самом особенном пути, который только может быть у Человека. Во время занятий он работал над головным Мозгом каждого. Я на самом деле чувствовал, как перемещаются части моего Мозга. В конце концов, он полностью изменил моё сознание. Перед классом он мне сказал, что он разовьёт мой Мозг на миллион лет вперёд. Кто-нибудь когда-либо слышал что-либо подобное! Я мог бы написать книгу о Николае и, возможно, в один прекрасный день сделаю это. Она будет называться «Путешествия с Николаем». Об этом невероятном Человеке ещё так много можно сказать, но пока я закончу своё повествование. Я надеюсь, что для Вас это будет интересно и полезно.

Всего наилучшего,

Роберт Гинзбург.

Выводы сделайте сами.

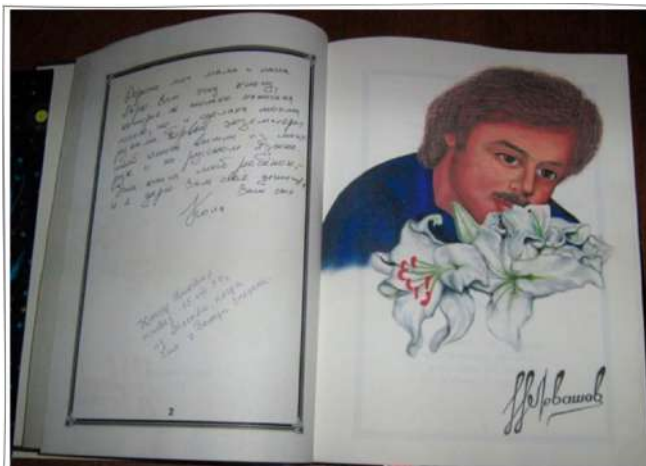
В то время интервентская Система на всей Земле была пока ещё всемогущей, она контролировала каждого и также могла уничтожить, если в этом появлялась необходимость. Немало соратников Николая отдали свои жизни в этой борьбе. Но и здесь Николай делает упреждающий ход: он создаёт свою школу, но не на Земле, а на

ментальном уровне Земли, так называемую «Ментальную школу», которую Система достать уже не может. В школе училось более 3000 Человек – будущее России и мира. С некоторыми из них я знаком и знаю, что им **в Баню идти НЕ НУЖНО**. Они там уже побывали.

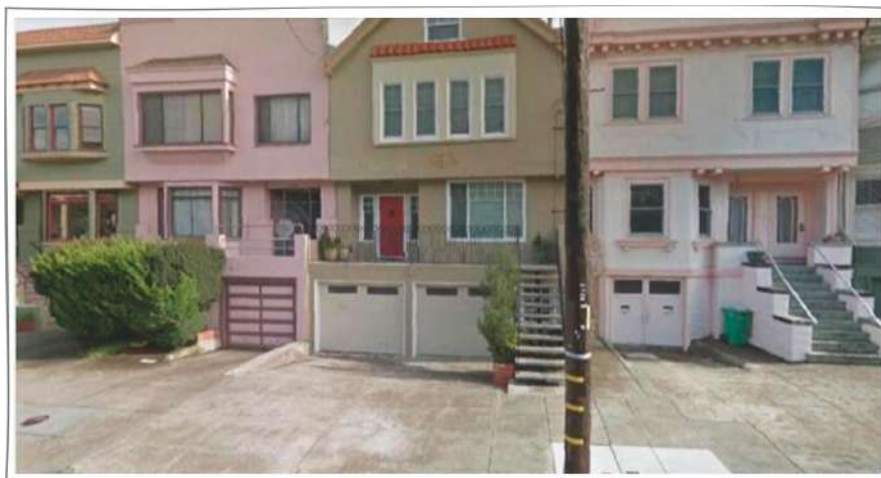
Перебравшись в США из-за гонений со стороны «компетентных органов» Советского Союза, Николай со временем находит и здесь единомышленников, создаёт свою школу, где читает лекции по своей концепции. С 1992 года он читает собственный курс лекций в одном из технических колледжей Сан-Франциско (США). Это тоже одна из форм внедрения своих идей. Эварист Галуа, создатель теории групп, также иногда читал свои лекции в аудитории из одного человека. Лишь через сто лет оценили его вклад в математику, и теория групп является сейчас одним из основных направлений математики.

И здесь, в США, Система не оставляет Николая в покое, «предлагая» сотрудничество с ней за очень большие деньги. Николай не соглашается, и следует новый круг «неприятностей»... Но, несмотря на это, Николай пишет свою первую книгу **«Последнее обращение к Человечеству»**, которую полностью подготовил в своей домашней «типографии», самостоятельно выполнив огромное количество иллюстраций. Здесь хочу обратить внимание читателей на то, что рисунки он делал именно на компьютере, что **ПОЗВОЛИЛО «НАПОЛНИТЬ» ИХ НЕ ТОЛЬКО ВИЗУАЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИЕЙ**. Мало кто обратил на это внимание **и почти никто до сих пор не понял настоящую информативность и подлинность изображённого**. Особенно это относится к его картинам, которые он «нарисовал» (исполнил) в так называемом цифровом изображении.

В книге он помещает и свой портрет. Когда 25 экземпляров книги было им изготовлено в домашней «типографии», один экземпляр с подписью он отправил родителям: **«Дорогие мои мама и папа. Дарю вам эту книгу, которая не только написана мною, но и сделана моими руками. Первые экземпляры моей книги вышли из моих рук и на русском языке. Эта книга – мой ребёнок, и я дарю вам своё детище. Ваш сын, Коля»**. И там же на странице Валентина Петровна написала: **«Книгу Виктор привёз 15.VIII.1994 г. из Москвы, когда был у Володи 3 недели»**.



Возвращаясь к сказанному в 4 главе первой книги⁷ и событиям, имевшим место в США, – была ещё одна «Белая Звезда» и совсем близко на нашей родной планете. И к ещё большему удивлению – в Калифорнии, в Сан-Франциско. И именно в тот период, когда в этом городе проживал Николай Викторович. Ну что, заинтригованы?! Ну тогда не будем испытывать Ваше терпение: это словосочетание было использовано в названии компании White Star Center for Human Ecology, Inc. Президентом её, как Вы уже, наверное, догадались, был Николай Викторович Левашов.



О деятельности фирмы, учреждённой 19 мая 2000 года в соответствии с законами штата Калифорния, пока сказать что-то

⁷ Книга 1. Раскрытие сокрытого (интервенция: как это было). Глава 4.4.

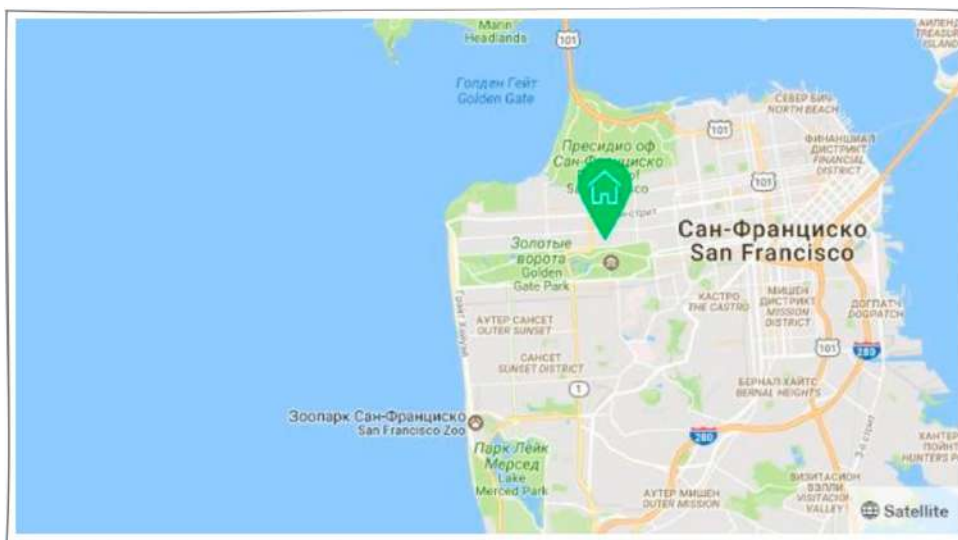
сложно. Сегодня она не действует. Быть может, помогут американские соратники. А вот адрес, по которому она зарегистрирована, – 738 10th Ave, San Francisco – оказался очень интересным. По нему расположен двухэтажный деревянный дом 1912 года постройки площадью 2460 кв. футов, включающий десять комнат и две ванны.

А вот кадр известного фильма, в котором рассказывается о роли Н.В. Левашова в излечении от рака головного мозга Изабель Притчард. Примерно на 6-й минуте повествования Изабель с цветами приходит поблагодарить Николая Викторовича за выздоровление и поднимается по ступенькам... того самого дома.



Хотелось бы сразу предостеречь любителей «детективного жанра»: есть и другие свидетельства, подтверждающие сказанное, непубличные на сегодняшний день.

Остаётся только приложить карту, на которой указано место расположения дома и предположить, что и другие кадры из фильма об Изабель могли быть сняты в этом доме.



Как легко убедиться, дом находится недалеко от въезда на мост «Золотые ворота». Почему – каждый может решить для себя сам. К сказанному остаётся лишь добавить, что дом в 2003 году был продан.

Думается, что и такие кажущиеся, на первый взгляд, мелкими эпизоды жизни Н.В. Левашова, – важное и значимое для всех его почитателей дополнение к незавершённому им «Зеркалу моей души».

Остаётся добавить, **что в 1990 году** приступил к работе в активную фазу Комплекс Управления Калифорния, который и положил начало введению 461 генотипа Мозга. Случайно ли всё это? Это вопрос к читателям!

* * *

К концу 90-х годов Николай уже понимал, что в России начинаются новые времена, о чём он часто говорил своему другу, Владимиру Козыреву. Николай прекрасно понимал всю значимость

именно для России тех процессов Миропреобразования, которые набирали обороты. Поэтому он «решает» вернуться на Родину.

Здесь был сделан очередной упреждающий ход – он создаёт **Русское Общественное Движение «Возрождение Золотой Век»**, которое объединило всех тех, кто разделял его мировоззрение. По стране и за её рубежами было организовано большое количество ячеек Движения, которые до «ухода» Николая Викторовича активно претворяли в жизнь **ЕГО ИДЕИ** и замыслы. *Это было масштабным внедрением информации для познания.* Система, в ответ на это, тоже не дремала, она «давила» на тех, кого можно было «слопать». Это приводило к отсеву части людей и предательствам. Постепенно шла «порча» Движения, – в него вошёл ряд людей, для которых важны были **СОБСТВЕННЫЕ АМБИЦИИ, ЛИЧНЫЕ КОРЫСТНЫЕ ЦЕЛИ**. Порою это были и прямые «задания» от Системы. Но уже в рамках перехода на Новую Систему Управления начался процесс, который говорил о том, что **время Партий и Движений прошло**. И многие, в том числе и участники Движения, начали это понимать.

После «ухода» Николая был организован развал Движения через «запущенных» в него в своё время людей и посредством автоматичности их действий в рамках Старой Системы. Но к этому времени Движение уже выполнило свою функцию, определённую Николаем, причём выполнило достаточно хорошо. На эту тему можно много и долго дискутировать, но этого я делать не стану. Остались люди, участники Движения, которые и сегодня, практически самостоятельно, пытаются делать что-то полезное, но есть и те, кто просто пытается сохранить свою «значимость», несмотря на бессмысленность и иллюзорность этого.

У Николая была в планах организация школ и здесь, в России, но планам **НЕ СУЖДЕНО БЫЛО СВЕРШИТЬСЯ**, в том числе и из-за деятельности «руководства» Движения и изменившейся на то время ситуации в Системе Управления. Как показало время, из среды «движенцев» выделился ряд талантливых людей, которые по мере своей работы стали творческими Личностями. Для того чтобы теория жила, её нужно развивать далее, а не превращать **Учение в Евангелие**. Успехи Николая не давали покоя и тем, кто обладал какими-то особыми способностями или фрагментами Знаний, хотя, по сути, они должны были помогать Николаю, но выбрав нездоровое

соперничество, сомнительные конфронтации, часто совсем сбивались с пути (генерал Петров, Трехлебов и др.). Все эти внешние обстоятельства (предательство окружения, «друзей» и «последователей») организованные Системой, Николай неизменно обыгрывал. Его упреждающий ход был в возрождении Организации, которая сегодня носит имя **Русское Научно-Техническое Общество («РНТО»)**. Суть и предназначение этой Структуры до сих пор мало кто понял и, особенно, – «недруги». Всё это было осуществлено объективно, в рамках тех изменений, которые начались в 2010 году относительно Системы Жизнеобеспечения и Управления.

1.7. Брызги...

Говорят, что Познание истины проходит три стадии: **«этого не может быть»**, **«в этом что-то есть»** и, наконец, **«иначе и быть не может»**. Правда, между первой и третьей стадией, по утверждению самих же академиков, может пройти и более 50 лет. Но то же самое можно сказать и о **Технологиях**, о которых говорили, что «этого не может быть», «в этом что-то есть» и, наконец, начали говорить, что «иначе и быть не может». И пятидесяти лет **НЕ ПОТРЕБОВАЛОСЬ**.



Я долго не хотел придавать гласности то, о чём вы прочтёте, но обстоятельства всё же подвигли меня на это. И эти обстоятельства связаны только с тем, что продолжает извращаться во всевозможных интерпретациях информация о жизни и деятельности Н. Левашова и обо всём том, что с ним связано. И занимаются этим, к сожалению, те люди, которые публично заявляют о своих взаимоотношениях с

Николаем, правда, почему то, в основном, **НЕ РАСКАЗЫВАЯ** всей **ПРАВДЫ**, а делая это фрагментарно и выборочно. Можно было бы и об этом не упоминать, но, к сожалению, этих людей слушают другие, те, кто впервые столкнулись с трудами и именем Н. Левашова. В результате, изначально в «новопосвящённых» закладывается ложная информация, которая ничего, кроме мусора, не несёт. Позднее, конечно же, всё становится на свои места, но осадок остаётся. И вторая причина – это масса вопросов, которые мне задаются. Как могло так получиться, что подобные персонажи оказались столь близко с Левашовым, и почему он не гнал их от себя «в три шеи», понимая к каким последствиям всё это может привести?

Русское Научно-Техническое Общество уже много лет ведёт научную и просветительскую деятельность, рассказывая людям скрывавшуюся ранее правдивую информацию о Мироздании, о Человеке и о реальных законах Природы. Последние годы, начиная с момента ухода из жизни Н. Левашова, «**РНТО**» сделало акцент на **ОБЪЯСНЕНИЕ ЛЮДЯМ СМЫСЛА ТОГО НАСЛЕДСТВА**, которое оставлено нам Николаем.

По понятным причинам деятельность «**РНТО**» встречает яростное сопротивление со стороны помощников тех, кто пытался поставить нашу Планету и цивилизацию на грань катастрофы и гибели в соответствии с планами, разработанными и реализуемыми интервентами. Сразу же после ухода Николая в интернете появились попытки оклеветать «**РНТО**» и, в том числе, меня, тем, что их авторами громко величается «разоблачениями». Винегрет из слов, выдернутых из трудов Левашова, слухи и домыслы, не имеющие под собой никаких оснований, ссылки на людей, которые где-то и что-то видели или слышали... В ход пошло всё – и извращение национальности (чёткий признак действия представителей определённого генотипа Мозга, о котором вы уже знаете), и жизненной истории, и просто наспех придуманная ложь. Организатором одного из таких «**крестовых походов**» **явился Дмитрий Байда с женой, Еленой Любимовой.**

Кто же он таков и почему отправился в крестовый поход против «**РНТО**»? Сайт «**1-Советник**», на который и сегодня закачана солидная библиотека эзотерических книг различных авторов, обещающих развитие, получение здоровья, долголетия и материальных благ, довольно красноречиво представит вам

Д. Байду. Когда-то на этот сайт оказалась закачана книга (а вернее, её описание) **«Последнее обращение к Человечеству»** в первом издании 1997 года. Её нельзя было скачать, но некоторые отрывки из книги были выложены для чтения. Именно по ней **весной 2003** года Николай Левашов, будучи в Сан-Франциско, нашёл сайт и связался с **Д. Байдой**. Он выслал по его просьбе свои книги, которые и были выложены для прочтения. Позднее это знакомство укрепилось, и укрепилось тем, что Н. Левашов согласился оказать (хочу здесь подчеркнуть – бесплатно) помощь в исцелении Байды от довольно серьёзного недуга, в итоге практически «вытащив» его с «того света». В знак «благодарности», Д. Байда разработал под руководством Левашова его персональный сайт для того, чтобы выкладывать на нём книги, статьи, фото- и видеоматериалы и дать людям возможность пользоваться всем этим, причём по настоянию Н. Левашова – совершенно бесплатно. Всё это делалось под непосредственным контролем Николая. Впоследствии на этот сайт были **«закачаны» и «Оздоровительные сеансы»** для всех людей, которым это было крайне необходимо. Как и что произошло с сайтом Н. Левашова, после его «ухода», я уже писал в своих статьях и повторяться не буду. Если это рассматривать с точки зрения нашей шахматной партии, то **ВСЁ ВПОЛНЕ ЗАКОНОМЕРНО**. Это была очередная попытка Системы взять под контроль деятельность **Н. Левашова** через своих «исполнителей», а прикрытием всегда могут стать «благие намерения», выраженные лозунгом – «всё для людей!» Но сайт был создан, в первую очередь и главным образом, для того, чтобы Книги нашли читателей и как можно быстрее. **Всё остальное было второстепенным**. Правильный ли это был ход с его стороны в этой шахматной партии? Сейчас я понимаю, что правильный.

Сайт Николая был создан в **ноябре 2004** года, он ещё был недостаточно известен в интернете, но, тем не менее, до конца 2006 года было скачано более **15000** книг! И это было только началом! За следующий 2007 год, было скачано уже более **33000** книг **«Последнее обращение к Человечеству»**, в **2008** году, соответственно, более **100000** книг, в 2009 году – более **114000** книг, а за 5 месяцев 2010 года – более **55000** книг! На начало июня 2010 года, с начала свободного скачивания этой книги, было скачано более **319000** экземпляров этой книги. И с каждым месяцем **ЧИСЛО СКАЧИВАЕМЫХ КНИГ УВЕЛИЧИВАЛОСЬ**. Эти цифры говорят



сами за себя. А ведь эти данные о скачивании книги отражают далеко неполную информацию! Ведь книгу **«Последнее обращение к Человечеству»** для свободного копирования разместили и многие электронные библиотеки, а также её можно скачать с сайтов, владельцы которых сами решили её разместить у себя, даже не испрашивая согласия! А сколько скачанных книг потом было

«брошено» на диски, распечатано на индивидуальных принтерах и т.д. и т.п.?! И, конечно же, на сайте Николая была выставлена для свободного скачивания та версия книги, которую должны были напечатать ещё в 1997 году и не напечатали! Но не в этом суть! Суть в том, что книга оказалась весьма и весьма востребованной людьми. И это – очередная победа над Системой.

Уже нет сомнений относительно наследия Николая Левашова, оставленного нам всем. Если бы все, так жаждущие разоблачений, действовали с позиции здравого смысла и действительно желали бы установить истину, они бы не пользовались никакими манипуляторными приёмами, откровенной ложью и сокрытием информации. Если бы они действительно искали правду, им вообще не понадобилось бы ничего выяснять и расследовать. На ресурсах **«РНТО»** и на личных страницах людей участников Программ **«СветЛ»** за эти годы «выложено» очень много информации. В статьях, выступлениях, в фотографиях, в фильмах, выставленных для всеобщего обозрения, содержится столько ценной информации, что её можно изучать много лет подряд. Люди сами рассказывают всё то, что они пережили, испытали и почувствовали на себе, используя **Технологии «СветЛ»** в своём оздоровлении. Вся эта информация, подделать которую невозможно, идёт от людей практически со всей России и из-за рубежа.

Я хочу, чтобы читатели поняли – **Д. Байда и подобные ему – это проект Системы.** Проект, созданный теми же, кому удалось **убить Н. Левашова.** Их основная задача, как я уже говорил, заблокировать и не дать распространяться и информации, изложенной

в трудах **Н. Левашова**, и **Технологиям**, которые трудятся сегодня во благо людей – не дать им развиваться. Но и здесь Система проиграла.

Однако я увлёкся, но не написать об этих «деятелях» – просто не мог, потому что картина, связанная с наследием Левашова и, особенно, с **Технологиями**, **должна быть полной**. А читатель, на мой взгляд, сам для себя решит, стоит ли верить персонажам, которые уже были пойманы на лжи и разоблачены публично...

1.8. Эндшпиль



Это заключительная часть шахматной партии. Характеризуется, как правило, небольшим количеством фигур и усилением роли короля и пешек.

После **ГИБЕЛИ СВЕТЛАНЫ**, а вернее, её **УБИЙСТВА 13 ноября 2010** года, я был у Левашова через сутки. По его состоянию я понял, насколько дорога ему эта женщина.



Николай сам рассказал мне в подробностях момент гибели Светланы и как он попытался этому противостоять. Тогда я впервые узнал и о его Друзьях, которые по своим возможностям, если так можно выразиться, **превосходили Николая в нашем, земном понимании этого**. Однако лучше, чем всё это описал Николай, не скажешь, да и незачем. Я, к сожалению, не был знаком с этой прекрасной женщиной. Однако Николай мне много рассказывал про неё и про её жизнь во Франции. Эту откровенность с его стороны я оценил по достоинству. **И всё же я «увидел» Светлану**. Увидел позднее, и вот по какому поводу: через 3 месяца, после того, как Светланы не стало, я привёз в Москву к Н. Левашову, два изготовленных «знака» (перстня⁸), разработанных специально к «возрождению» организации, которая сегодня, как я уже писал, называется «РНТО». С обеих сторон перстней стоял год так называемого «старта» в старом и новом летоисчислении – **2011 год от Рождества Христова 7519 год от сотворения Мира в Звёздном Храме**.



Николаю понравилась и работа, и «дизайн», который был одобрен. Мы договорились, что эти Знаки для Участников «РНТО» будут изготавливаться в Санкт-Петербурге из серебра. И вдруг он говорит: «Знаете, что? Давайте эти перстни, Ваш и мой, трогать не будем. А вот на следующих, поставьте годы **2010-7518**. Я хочу, чтобы мы считали, что «стартанули» при живой Светлане, тем более что **ОНА ПРИНИМАЛА АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ** в восстановлении самой Организации, к которой имела отношение и о деятельности которой написала в своей книге». Конечно же, я согласился, и после этого все знаки «РНТО» **выходят** с этими датами.

⁸ Подробнее см. Книга 1, глава 4.4.

Мы говорили с ним о текущем, связанном с Комплексом, и Первичными Программами. Не знаю, что тогда меня подвигло, но я предложил Николаю в честь Светланы назвать сам Комплекс и Программы – «СветЛ», именно в таком написании (Светлана Левашова). А так как сам Проект тоже требовал названия, то я предложил назвать его «СЛН» (Светлана – Левашовы – Николай). На всю свою жизнь запомнил я взгляд Николая, после того, как это сказал. Это нельзя описать, потому что в глубине было всё – и благодарность, и любовь к Светлане, и открытость этого Человека... Но он вдруг как-то посмотрел через моё плечо и улыбнулся. Я повернул голову и увидел в углу комнаты, а мы сидели с Николаем на кухне, **УЛЫБАЮЩУЮСЯ СВЕТЛАНУ**, которая приветливо смотрела на меня и потом кивнула. **Я много чего видел в жизни.** Но в этот момент, наверное, моё лицо выражало что-то такое, что вызвало улыбку и у Николая. И буквально через несколько мгновений Светлана начала растворяться (рассеиваться) в окружающем её пространстве и исчезла... Вот так и были одобрены все мои предложения и всё, связанное с **Программами** и с самим **Проектом**. Позднее, уже, когда не стало Николая, я, если так можно выразиться, «получил от Светланы» то, что хранилось в Замке во Франции и что было предназначено мне. Я уже писал, вещи Николая стали «возвращаться». Всё это происходило ещё до того, как Генератор под Замком покинул своё пристанище и был перемещён в Россию. А когда это было реализовано так, как я описал в предыдущих главах, я **ПОНЯЛ ИСТИННОЕ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ** этих вещей. Вот благодарность за то, что я начал делать ещё при Николае и Светлане и продолжаю сегодня.

Обратите внимание на Крест. Это и есть Знак, который несёт возможности. Насколько я знаю, этот перстень был передан Светлане **дочерью Рокфеллера в знак благодарности.** Никто из Рокфеллеров, как я понял, не имел полного представления о возможностях этого перстня, и он хранился как некая реликвия принадлежавшая в своё время **Тамплиерам** и отобранная после их уничтожения. Что явилось истинной причиной передачи этого перстня Светлане – пока остаётся тайной. Я знаю только то, что этот



перстень, в отличие от того, о котором я написал выше, имеющий такие же знаки, но несколько другие возможности, был в руках Н. Левашова и принадлежал ему, но пользовался им он только тогда, когда бывал во Франции. Именно с этим перстнем и связаны все те эксперименты с растениями, которые проводились во Франции. По истечении времени **он «оказался» у меня, проделав сложный путь.** Он и «даёт» возможность взаимодействия с Генератором, который находился под Замком, а сегодня, как я уже писал, **«трудится» в России.** Я расцениваю это даром от Николая и Светланы и знаком того, что являюсь полномочным участником **ими возрождённой Организации.**



Вот ещё один знак. Об этом кольце, которое Николай подарил в 1993 году Светлане будучи в Америке, он рассказывал мне сам. Тогда же им на этот камень был поставлен (и сейчас стоит и работает) Генератор, в Программы которого вложена возможность энергетической поддержки владельца (Светланы) в её «путешествиях», мощнейшая защита и возможность «создавать» конструкции, которые при заполнении информацией, становятся **ОСНОВНЫМ ИСПОЛНИТЕЛЬСКИМ БЛОКОМ** в решении конкретно спланированных задач. При этом камень «меняет» свой окрас от темно-рубинового, до ярко-фиолетового. Цвет – это показатель мощности, применённой (задействованной) энергии. А саму физику заполнения создаваемых конструкций **я «нашёл» у А. Хатыбова.** Не сомневаюсь в том, что Николай всё это объяснил Светлане и научил её «пользоваться» этим «предметом». Впервые это кольцо было применено Светланой в 1994 году. Это описано Н. Левашовым в первой главе третьего тома **«Зеркало Моей Души»**, который, собственно, я и дописываю. Так что описание этого «предмета» вполне здесь уместно. И когда это кольцо «перекочевало» из Франции ко мне, я всё это опробовал и испытал, правда, под наблюдением Друзей, которые, как любил говорить Николай, – были «не отсюда». Результаты меня самого потрясли.

Почему я об этом так подробно рассказываю? Да только потому, что всё, что я описал, является (помимо созидания) мощнейшим «оружием», которое Николай применял в борьбе с Системой. Многие результаты этой борьбы он сам описал в своих трудах. Конечно же, все подобные действия со стороны Николая, только укрепляли «желание» Системы избавиться от него и найти некий нестандартный ход для этого. Однако очень долго ничего не получалось, а Николай продолжал свою работу даже в ответ на направленные в его сторону удары. Нужно было быть таким, как Николай, чтобы после гибели Светланы написать послесловие к её книге и объяснить, что же произошло на самом деле, потому что трактовка её смерти уже подавалась на просторах интернета так, что оставалось только диву даваться. Он даже дал читателям надежду, что начатые Светланой книги о **Даарии**, незаконченные книги «**Тамплиеры**» будут в итоге дописаны и опубликованы. Это был ответ великой Личности на удары Системы. Он продолжал интенсивно работать, проводить встречи с читателями. По его настоянию я увеличил число своих поездок в Москву на постоянные встречи с ним. Мы не могли обсуждать вопросы, связанные с **Программами «СветЛ» и Технологиями** по телефону или скайпу, понимая, к чему это может привести.

Когда я узнал о его замысле выйти на **выборы Президента РФ**, я, как политик, сначала был категорически против, понимая обречённость этой идеи. Но когда он мне рассказал **истинный замысел** и предложил войти в его предвыборный штаб – я, конечно же, согласился, но уже понимая, для чего всё это делается с его стороны. Конечно же, Система сделала всё, чтобы на первом же этапе «вывести» Николая из игры. Но она просчиталась в том, что на этом примере очень наглядно была видна уже многим вся гнилость «государственной конструкции» и продажность так называемой «всенародно выборной» компании. Практически, он этим ходом перевёл конструкцию борьбы в состояние не говорильни, что плохо то-то и то-то, а в состояние участия в этом и формирования своих (людских) выводов о происходящем на глазах людей. Это был сокрушительный удар по Системе, и сегодня это понимание в людях только укрепляется.

В ответ на эти действия, практически параллельно, представителями **4XX генотипа** Мозга, под «руководством» Системы, организуется судилище над книгой Николая «**Россия в кривых**

зеркала». Были заведены уголовные дела и на некоторых участников Движения.

Игорь Михайлович Кондраков присутствовал на заседании суда над книгой **«Россия в кривых зеркалах»**. Больше того, он писал научное заключение по этой книге. Никаких элементов экстремизма в ней нет. Это был социальный заказ тех, кто является исполнителями Системы. Это был **НЕ СУД, А СУДИЛИЩЕ**, на котором судья Фёдорова пробубнила приговор едва слышимым голосом, не дав слово в защиту противоположной стороне. Можно всё описать в красках, но стоит ли?



Мы каждый день наблюдаем подобное и уже перестали удивляться, понимая, что это – агония Старой Системы и старого мышления людей, которые сегодня просто автоматично выполняют то, что в них было заложено. Конечно же, наступит момент ответственности каждого за содеянное, независимо от того, по приказу он что-то делал или по собственной инициативе. В этом и есть скрытый смысл происходящих преобразований. Они насильственными быть не могут. Но это не говорит о том, что наступит всепрощенчество. Поверьте, господа, здесь на слово – это гораздо серьёзней, чем многим сегодня кажется.

Понимал ли Н. Левашов, что Система не успокоится и будет «добивать» его, несмотря на упорное сопротивление? Да, понимал. Последняя наша встреча с ним и получение от него неких инструкций, говорит мне об этом. **«На войне, как на войне, возможны и потери. Главное, чтобы эти потери были оправданы. Вы военный Человек и более других это понимаете»**, – сказал он,

и взгляд его стал настолько глубоким, что мне стало понятно – он видит далеко вперед. Вот тогда и стало окончательно ясно, что он имел в виду, сказав, а позднее написав, что **«даже моя смерть ПРИНЕСЁТ ПОЛЬЗУ, ОБЪЕДИНИВ ЛЮДЕЙ на борьбу за своё будущее, где нет места лжи и подлости»**. Уже в 2014 году на очередной встрече с Друзьями Левашова, из оценки ситуации происходящего я сделал вывод, что если бы Левашов «продержался» ещё полгода, то события приняли бы несколько другой оборот. Но случилось то, что случилось, и **11 июня 2012 года ЕГО НЕ СТАЛО**. Была ли в этом победа Системы? Нет, это был её, наверное, самый главный проигрыш, потому что никогда уже и никто, а тем более вертикально интегрированные гешефтмахи, как передовой отряд Системы, который уже только автоторен, не сможет остановить информацию, которую несут книги и технологии Н. Левашова, распространяющиеся в геометрической прогрессии, давая людям **НОВЫЕ ЗНАНИЯ И НОВОЕ МИРОПОНИМАНИЕ**. Предвидя всё это, он сделал ряд серьёзных и упреждающих ходов, таких, как «подготовка» к «переносу» Генератора из Франции в Россию, сохранение дубликата его архива, передача Технологий и обучение пользования ими, Создание «конструкции», позволяющей воспроизводить и устанавливать **Генераторы на Комплексы «СветЛ»**, и многое другое. Как я сейчас понимаю, это он «сложил» ситуацию таким образом, что его Друзья «нашли меня» и многое рассказали сразу же после его ухода. Он всегда говорил, что ему проще заставить трудиться хорошо тех, кого он уже знает, чем вводить новых людей. Время показало, что он всё рассчитал правильно. Я очень жалею, что до сих пор у меня нет его основного архива. Есть только его часть. Та часть, которую я и использую в написании этой книги. Но я знаю, что скоро архив полностью будет там, где ему и предназначено быть. **К тому же, как известно, рукописи не горят!** И это тоже огромный проигрыш Системы, которая «хотела» (естественно, через подконтрольных ей людей), скрыть и уничтожить это наследие. Что касается **супруги Николая – Светланы**, я, как уже говорил, не буду «затрагивать» в подробностях этот вопрос, зная многое не понаслышке, а от самого Николая. Скажу только то, что операция **«Дети лейтенанта Шмидта»** у Системы не прошла! В послесловии к книге Светланы **«Откровение»** Николай, обращаясь к памяти Светланы, поставил последнюю точку, написав: **«Я продолжу повесть о тебе**

в своей биографии, так как наши с тобой биографии переплелись настолько тесно, что стали одним целым и продолжают им быть...» Один из упреждающих ходов, который сделал Николай – подготовка исторической справки для ситуации, когда его не будет, о чём я и рассказал в своём эссе **«Зеркало не его души»**. Подобным образом была написана и его автобиографическая книга **«Зеркало моей души»**. Оценив искажения информации, которая возвращалась после встреч с читателями в виде задаваемых вопросов, Николай пишет автобиографию, где излагает в популярной форме многие свои идеи, свои находки, помимо жизнеописания, которое тесно связано с тем, что он делает. Здесь уже не могло быть искажения событий и его работы, ведь он изложил всё так, как это было в его понимании. И это стало основным и правдивым источником, из которого можно (и нужно) черпать информацию для понимания и обретения уже своих знаний любому Человеку, а не только проявлять интерес к жизненному пути Николая Левашова. К сожалению, многие читатели так этого и не поняли. Но об этом позднее.

1.9. Постэндшпиль

Сразу же после гибели Светланы, а затем и Николая, началось **ИСКАЖЕНИЕ ИСТОРИИ ИХ ЖИЗНИ**. В интернет влили потоки грязи о них, используя архивные материалы и фальсифицируя всё, что связано с их именами. К сожалению, в этом, вольно или не вольно, приняли участие те, кто называл себя «соратниками» Н. Левашова. Как оказалось позднее, это делалось и, ещё пока делается только ради того, чтобы придать себе значимость на фоне многочисленных почитателей Н. Левашова. Но пена постепенно уходит, и всё больше и больше людей с интересом познают эту совершенно неординарную, в нашем земном понимании, Личность, которую **НЕВОЗМОЖНО СРАВНИТЬ НИ С КЕМ** в обозримом прошлом, да, наверное, и в будущем.

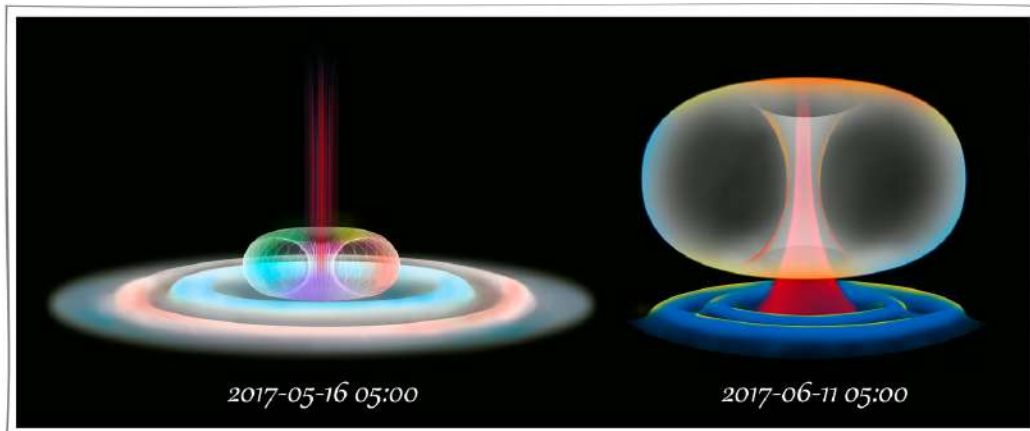
Когда я уже заканчивал писать эту главу, внося правки и что-то новое, не упомянутое в первой редакции, то получил письмо от людей, которые чтут память о Николае Левашове, читают его книги, ищут любые сведения о его жизни и работе, применяют Технологии и анализируют полученные результаты с точки зрения своих знаний, почерпнутых из трудов Левашова и не только из его трудов – **«...а**

давайте мы увековечим память о Н. Левашов и выразим это не только в статьях о нём, рассказах и отчётах о Технологиях, но и создадим Его Музей, в котором и соберём всё то, что у нас собралось о нём из различных источников, и всё то, что ещё сможем достать?..»

Произнося слово «увековечить», многие даже не задумываются, насколько смертны памятники сегодня в любой их форме. Как бы ни были они «ориентированы на вечность», средняя продолжительность их жизни соизмерима с человеческой. К сожалению, всё забывается. И страшные войны, и судьбы людей, в которых ничего не исправишь, и труды людей, особенно если они связаны с возможностью развития Человека и объяснением ему происходящего вокруг него, если, конечно, человек способен это воспринимать. Потому что это уже прошлое, которое становится далёким. Потому что то, что было в прошлом, в сегодняшних реалиях изменяющегося мироустройства, воспринимается совершенно не так, как прошлое, которое происходило, например, 100-150 лет назад, воспринималось нами лет 10-15 назад. Это объективный процесс, затрагивающий большинство людей. Но этому можно и нужно противостоять, и делать всё, чтобы подобное не происходило, тем более с таким безценным наследием, которое оставлено всем нам. С момента ухода Николая я с сожалением пришёл к выводу о том, что если бы не те усилия, которые приложили люди, объединившийся в созданные ими Клубы имени Н. Левашова, как новую (на то время) форму взаимоотношений соратников и единомышленников, если бы не распространение **Технологий «СветЛ»**, их применение, результаты, которые абсолютно публичны, а также, как не странно, рьяные нападки на Технологии, о которых я уже упомянул, то по прошествии 3-4 лет о Николае **МАЛО БЫ КТО ВСПОМИНАЛ**, даже при наличии его книг практически в открытом доступе. Это реалии сегодняшнего дня, кто бы что не говорил. Повседневность засасывает, и многие важные вещи, события уходят из памяти, отдаляются, как холодные старые звезды. Слишком о многом приходится думать каждый день, слишком много новой информации надо усваивать. Новый стиль жизни, новые знания, новая техника, новые слова... И винить в этом людей нельзя, тем более сегодня, понимая какие преобразования претерпевает всё человечество. Но при этом сколько бы ни прошло времени, что бы ни случилось, есть что-то такое, о чём не забудешь никогда – нестираемая память, то, что засело

в человеке намертво. Для меня – это память о Николае Левашове и тех делах, которые мы с ним начали, память о том, что он сделал для меня, и как после этого изменилась моя жизнь. Наверное, то же самое испытывали люди, у которых родилась эта идея – создать сначала виртуальный музей в интернете – публичный и доступный всем, собрав в него всё, что можно собрать о **Николае Левашове**, а после.., а после посмотрим. **Музей** – это тоже форма объединения людей, потому что музей – это **Дом Муз** – организация (учреждение), занимающаяся сбором, изучением и хранением предметов – памятников естественной истории, материальной и духовной культуры, а также **ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ И ПОПУЛЯРИЗАТОРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ**. Эта идея не нова, так как сразу после «ухода» Николая некоторые рьяные «последователи» заговорили о создании музея во Франции на базе замка, который принадлежал Николаю и Светлане. Начали строить планы, исходя больше всего из своих частных интересов, но дальше говорить дело не пошло. И, в конечном итоге, всё закончилось продажей замка и вещей, которые там находились, о чём я уже написал. Но остались фотографии, книги, письма, проекты и многое, к чему прикасались руки этого удивительного Человека. Всё это храниться у матери Николая, Валентины Петровны, и у его брата, Владимира. Вот и именно у людей, которые общались и общаются с Валентиной Петровной, помогают ей, – родилась эта идея, как сейчас говорят, оцифровать все эти материалы и на их базе **СОЗДАТЬ МУЗЕЙ НИКОЛАЯ ЛЕВАШОВА**. Они уверены, что **отказа в этом со стороны родных Левашова не будет**. Конечно же, я поддержал это начинание, но предложил сделать акцент в создании этого Музея именно на **просветительской и популяризаторской деятельности** – Музей Н. Левашова как **ПЛОЩАДКА ОБЩЕНИЯ И ПОЗНАНИЯ ДЛЯ ЛЮДЕЙ**. Я решил, что передам в музей фотографии и описание тех вещей Николая, которые по тем или иным причинам «перешли ко мне».

Конечно же, в этом музее будет предусмотрено место для рассказа о **Технологиях «СветЛ»**, истории их создания, применения, отзывов людей, сделанных ими самими. Надеюсь, что многое будет взято из этой книги, которую я написал и которую сейчас дополняю и расширяю.



Необходимо, наконец, понять, что если мы хотим в своём познании относительно **Левашова** двигаться вперёд, то нужно прекратить, прежде всего, сравнивать его с кем-либо, используя пресловутую «двоичную» систему мышления о которой сказано в **«Третьем обращении к Человечеству»**: «...основой предельно убогой Личности являются понятия **«да»** и **«нет»**, как якобы реально существующие и многократно проявляющиеся при ступенчатом анализе любого сложного процесса, в том числе и оценке деятельности конкретной Личности. При этом число ступеней в анализе – конечно и, чаще всего, весьма мало, даже если вами исследуется достаточно серьёзная проблема. Поиск ответа сводится к выбору одного из двух, где два – число ступеней возможных решений, тогда как наиболее правильное решение лежит между ними. Вашим математикам будет понятна следующая аналогия: решение проблемы, появляющееся после решения частных вопросов типа «да»-«нет» аналогично выбору одной из вершин **N**-мерного куба, тогда как пространство возможных решений состоит из всех точек **N**-мерного пространства. Если же уточнить, то **РЕАЛЬНАЯ МЕРНОСТЬ ПРОСТРАНСТВА РЕШЕНИЙ** чаще всего определяется вами неверно и очень редко является на самом деле численной, нынешнее отношение к вам, как к разумной расе, затрудняется следующими соображениями информационного порядка. Насколько можно судить, любой научный или юридический закон, смысл любого открытия или изобретения, сущность любой важной мысли могут быть выражены любой фразой, состоящей из ста слов из словаря в **50.000** слов, включающего математические и другие условные обозначения. Общее количество возможных фраз такого словаря представляется весьма скромной

величиной, **равной 100**. Если же оставить только фразы, имеющие лишь диагностическую сущность, т.е. определяющие смысл, то их число сокращается до 50. Если же теперь отбросить фразы, в которых слова грамматически правильно связаны, но содержание их не имеет даже видимости смысла, то число осмысленных фраз сократится до 25. На самом же деле, отсеяв ложных от истинных утверждений, по самым завышенным оценкам, даёт список всего из **3-10** утверждений и не более, которые могут быть высказаны и соответствовали бы реальности. Между тем, известны представители животного мира на различных Планетах, способные дать не меньшее число разнообразных безусловных реакций, вполне адекватных действительности, на различные комбинации внешних раздражителей, которые, тем не менее, не могут быть названы разумными. Да и у нас на Планете есть таковые. По-видимому, правильной было бы считать Человечество не разумной, а **ПОТЕНЦИАЛЬНО РАЗУМНОЙ РАСОЙ**, поскольку ограниченность мышления, как вы уже понимаете, **не могла быть у вас врождённой...**» Вот только так, а не иначе. Но большинство людей, к сожалению реализовать это даже в своем житейском бытие – просто не могут.

Про ограниченность мышления и про то кто, как и зачем это сделал, вы уже прочитали в предыдущей книге. Это, уважаемый читатель, нужно учитывать, когда пытаешься понять и попробовать оценить такую Личность, как Н. Левашов. В самом «Обращении», если умеешь внимательно читать и понимать прочитанное, а не видеть только одни буквы, написано всё, что связано с деятельностью **Н. Левашова, А. Хатыбова, Н. Морозова** и тех людей, которые опубликовали **«Основы Формирования Человечества»**. Всё, что ими написано, написано именно в развитии и в начале реализации **ВСЕХ** требований **К.О.Н.**⁹ Вот только с таких позиций и нужно подходить к этим Личностям, если сегодня они могут быть кем-либо оценены. Попробуйте вот с этого, обозначенного и прописанного в «Обращении», перечитать (прочитать) труды этих людей. И тогда не будет никаких споров, абсолютно беспочвенных и необоснованных, относительного того, кто же из них более значим. Есть только одно маленькое **НО**, которое, конечно же, можно учитывать, а можно и нет, и о чём я говорил уже неоднократно. Если вы хотите Познавать и

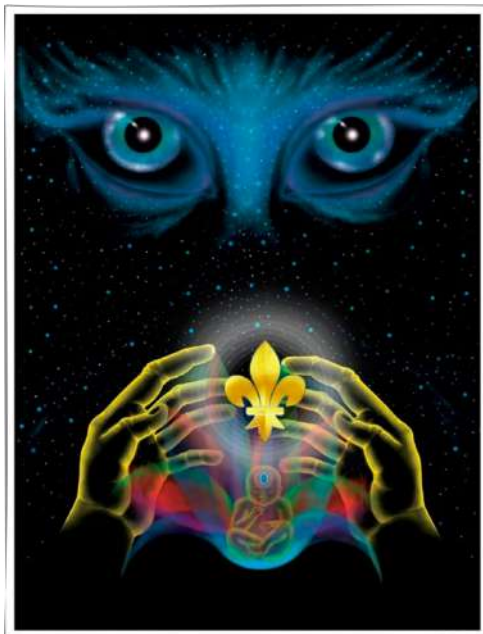
⁹ Коалиционный Отряд Наблюдателей (К.О.Н.).

двигаться вперёд в своём Познании, то, прежде всего, **НУЖНО НАЧАТЬ С ТРУДОВ ЛЕВАШОВА** как основы в понимании всего нового. Это – база. И только познав начальное, можно переходить и продвигаться вперёд, изучая труды А. Хатыбова. Даже труды Н. Морозова, которого А. Хатыбов называл своим учителем, лучше всего познавать после «знакомства» с трудами Левашова. Я уже говорил о том, кто и как принимал решение о «перемещении» Сущности Левашова в Земное бытие. Николай не только блестяще выполнил вменённое ему при нахождении на Земле, но и блестяще исполнил всё то, что он сам на себя возложил, и за что взял ответственность перед своим перемещением (воплощением) на Землю. Практически, книга **«Последнее обращение к Человечеству»** и есть **ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ПРИГОВОР СИСТЕМЕ (МАТ)**.

Нашей цивилизации в ближайшее время предстоит пройти через своё рождение. И, если «роды» пройдут успешно, Земная цивилизация выйдет на новый качественный уровень своего развития, когда мысленно, только силой своей мысли, Человек сможет влиять на экологию своей планеты, управлять погодой, стихиями, залечивать и восстанавливать раны природы, нанесённые неразумной деятельностью самого Человека. Всё, что мы наблюдаем сегодня, – это и есть начало. Это и есть победа, одержанная над Системой, во многом и благодаря Н. Левашову. Я уверен, что уже в достаточно скором будущем Человек сможет познать самого себя, свои собственные возможности, возможности своего Мозга. Перемещения в прошлое, в будущее, в пространстве на миллиарды световых лет перестанут быть «чудом», как говорят одни, или «бредом сумасшедших», как клеймят сейчас другие... Со временем это станет таким же обычным делом, как полёт на самолёте. Всё это станет возможным только в том случае, если Человечество **ПРИМЕТ НОВЫЕ ЗНАНИЯ**, необходимые, чтобы подняться на следующую ступеньку познания Природы. Если же Человечество не примет, не захочет принять Новые Знания, Земная цивилизация сама себя уничтожит ещё до рождения, и «ребёнок» родится мёртвым... Так говорил Н. Левашов, так и есть на самом деле.

«Как же так, – возмутятся многие, – ведь, наша цивилизация достигла огромных успехов!..» Человек вышел в Космос, был на Луне, скоро долетит и до Марса... (если, конечно, люди прочитают и Левашова, и Хатыбова, кто полетит, как полетит и куда «прилетит»). И вообще, наука, культура, искусство – всё так быстро развивается,

особенно, в последние сто лет... произошёл информационный взрыв... **«Последнее обращение к Человечеству»** – звучит очень категорично и безапелляционно. Но не спешите с выводами, попытайтесь услышать или хотя бы выслушать... Как говорил Христос: **«Кто имеет уши слышать, да услышит!»**¹⁰ Можно приготовить прекрасную пищу, но если умирающий от голода Человек не захочет её проглотить, глотать пищу за него бессмысленно – он всё равно умрёт от голода... Можно иметь Знания и желание передать их



Человечеству, но если оно не захочет их принять, чтобы не погибнуть, остаётся только сожалеть об этом и попытаться исправить то, что можно ещё исправить, чтобы расширить тот промежуток времени, который остался у землян для принятия решения до того, как погибнуть...

В окончании этой главы хочу заметить, что **Программы «СветЛ»** созданы не для того, чтобы расширить промежуток оставшегося времени, а для того, чтобы с их помощью (а вернее, **И** с их помощью) появились люди, которые несут эти новые знания,

чтобы не дать погибнуть Человечеству. ***И это не пустые или высокопарные слова. Это сегодняшние реалии жизни.***

Николай Левашов ОБЫГРАЛ СИСТЕМУ, ПОСТАВИВ ЕЙ МАТ. А как известно, Мат в шахматах – это ситуация, когда король находится под шахом, а игрок (Система) не может более сделать ни одного хода, чтобы его избежать. ***Это означает проигрыш попавшей в такую ситуацию стороны. Полный проигрыш!!!***

¹⁰ См. Новый Завет, Евангелие от Матфея, Глава 11, стих 15.